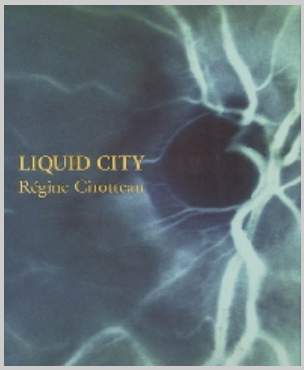
Filigranes Éditions

Liquid City

Régine Cirotteau

Emmanuel Hermange, Claire Nédéllec



« Je tente de créer un laboratoire où sont explorés plusieurs territoires en mouvement reliés au monde des fluides par le biais de la vidéo, du son, de la photographie et de l'écriture. Ce laboratoire vivant s'élabore sous une forme scénaristique en développant deux tendances de création : le ludique et le sombre. Il fonctionne comme la découverte d'une lanterne magique, un prolongement à la fois doux et terrifiant de l'enfance – maintenue dans une logique de propulsion. Imprégnée par les cultures alternatives musicales et les genres cinématographiques, je propose à travers la question du regard, de la perception et de l'hypnose, différentes expériences mettant en conflit des images créées sous le signe de l'organique (intérieur) et du plastique (extérieur). » R.C.

Co-production	Centre des arts d'Enghien-les-Bains
Parution	15/04/2005
Collection	Hors Collection
Format	210 x 245

Broché
50 photographies en couleur
80 pages
ISBN : 978-2-350460-13-0

30 €

9782350460130

Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaëron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com