Filigranes Éditions

Damiers-Rayures

Bernard Plossu

François Carrassan, Emmanuel Guigon

Deux livrets avec une approche thématique de Bernard Plossu, rassemble des images autour des damiers et des rayures. Images saisies au cours de différentes déambulations.

Damiers
Les damiers de Bernard Plossu ne se plient pas totalement aux codes d'un jeu de société. Il y a toujours quelque chose qui résiste à l'instauration de systèmes, quelque chose qui porte le trouble et la confusion, quelque chose qui « fait désordre ». Il montre et cache à la fois. La surface apparaît souvent comme incontrôlable, presque insaisissable. Où commence-t-elle ? Où finit-elle ? Où se situent les vides et les pleins, les ouvertures et les fermetures ? Quel est le plan du fond et celui du devant ? Celui du dessous et celui du dessus ? On ne sait qui s'en va, qui est parti, qui va venir. Nul ne parle dans la rue.
Emmanuel Guigon

Rayures
En Italie, en France, au Maroc, en Espagne, en Californie, au Mexique, là où est passé Plossu. Des trajectoires courbes ou droites. Des gens seuls, qui s'ignorent et ne se regardent jamais. Comme dans des vies parallèles.
Sauf, semblerait-il, à Naples. Mais la photo, me dis-je, a dû être prise juste avant le coup de feu. Le type de dos, interpellé, a posé ses affaires sur le trottoir et s'est écarté de sa ligne. Dans un instant il va s'effondrer sur le tas d'ordures à gauche. Le tueur va déguerpir et le gandin filer sur sa vespa avec le sac du mort. Naples et ses mauvaises rencontres : n'y jamais dévier.
François Carrassan

Ces deux livrets sont vendus ensemble.

Co-production	Cap, Brest/Imagerie, Lannion/Le Lieu, Lorient
Parution	10/10/2008
Collection	Hors Collection
Format	120 x 165

Broché
30 photographies en bichromie
48 pages
ISBN : 978-2-35046-154-0

20 €

9782350461540

Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaëron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com