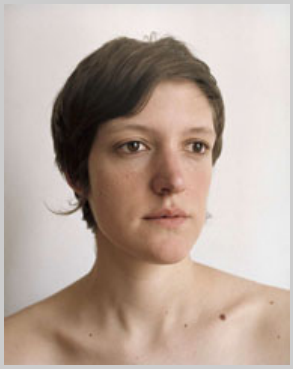
Filigranes Éditions

Les antichambres

Anne Immelé

Corinne Maury



"Pour la série « Les Antichambres », Anne Immelé s'est immergée dans l'espace urbain Rhénan à la croisée de trois pays (France, Allemagne, Suisse).
Des murs aseptiques, des sols « planifiés », des parcs vides se manifestent comme des puissances immobiles, suspendus aux devenirs du temps et à de possibles rencontres. Des espaces en construction qui semblent déjà porter les brisures à venir, des logements blottis comme des corps démunis agissent ici comme autant de présences politiques et poétiques, révélant les remous du monde familier, les charges affectives de la matière et son inaltérable mouvement de mémoire. Des visages fixent des lointains et semblent sceller un mouvement méditatif avec un autre côté du monde, débordant d'incertitudes et de possibles.
La photographe inquiète nos visions de l'urbanité et questionne l'appropriation, l'habitation par les hommes des projets architecturaux. Ses images circonscrivent des corps de façades à remplir, des passages à arpenter ou à déserter, des lotissements esseulés, des chantiers emplis d'imaginaires, des chemins habités par le pas de l'enfance, des sols émiettés. Chez Anne Immelé, le paysage urbain est le contraire d'une toile de fond muette, enveloppante et rassurante. Ces intranquillités latentes sont autant de forces de connaissances qui invitent à reconsidérer nos ordinaires urbains."
Corinne Maury

Editions spéciales
De cet ouvrage, il a été tiré 50 exemplaires de tête numérotés et signés, accompagnés d'un tirage original numérotés et signé par Anne Immelé.

Parution	04/05/2009
Collection	Hors Collection
Format	230 x 290

Relié couverture cartonnée
34 photographies en couleur
64 pages
ISBN : 978-2-35046-166-3

30 €

9782350461663

Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaëron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com