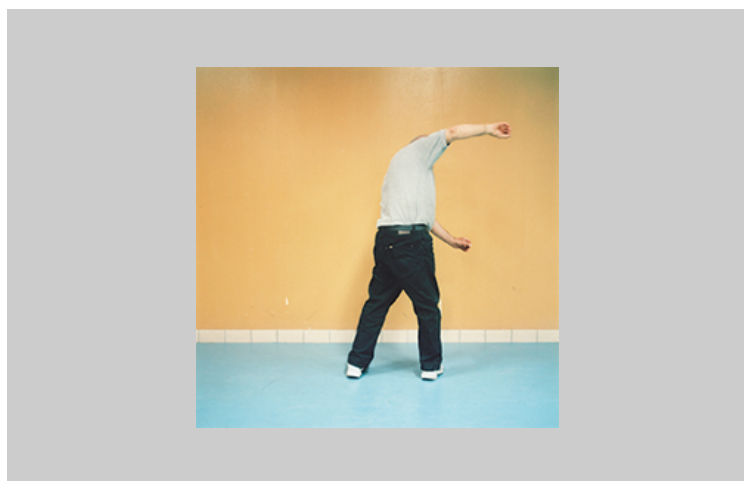
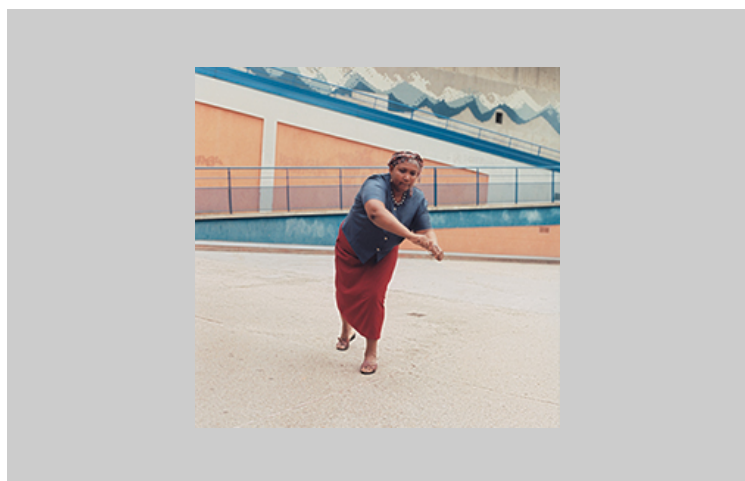
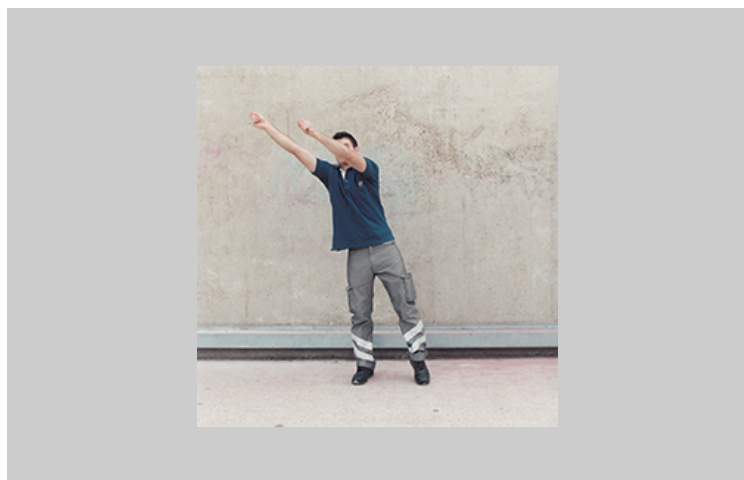


# Corps de ballet Marion Poussier

Mohamed El Khatib



« Corinne Dadat a 50 ans, elle est femme de ménage au lycée Sainte-Marie de Bourges. Elle est employée en Contrat à Durée Indéterminée dans cet établissement privé, rémunérée au SMIC. Je l'ai rencontrée alors qu'elle travaillait au Printemps de Bourges, festival pour lequel elle fait des extras. Je l'ai observée attentivement faire son métier, c'est-à-dire faire le ménage. Elle m'a d'emblée confié, qu'à 50 ans, elle n'a pas de perspectives de reconversion. Son expérience est, si ce n'est représentative, tout au moins significative des réalités partagées par le lumpen prolétariat d'aujourd'hui. Déclassement social, précarité et absence de tout horizon professionnel constituent les lignes de faille d'une partie de la population, accentuées par une fracture numérique béante. Pour le moindre boulot, on me demande de maîtriser les logiciels Word et Excel, mais moi je ne sais même pas allumer un ordinateur (...) De toute façon, tôt ou tard, on va être remplacé par ces robots. » Mohamed El Kathib

Co-production Zirlib  
Parution 13/11/2014  
Collection Hors Collection  
Format 200 x 260

Français  
Broché  
23 photographies en couleurs  
64 pages  
ISBN : 978-2-35046-332-2

12 €

