

Michèle Moutashar



Corinne Mercadier choisit toitures célestes et revers, de celles qui bordent sur le ciel le déambulatoire du Cloître, ou l'extrados des Prêcheurs, et les degrés de Montmajour [...] Est-il question de lenteur, ou plus exactement de ralenti ?

Mais l'aile en suspension, sur l'escalier de Montmajour, dément. Sommes-nous à cet endroit du rêve où se résolvent l'ascension et la chute ? Mais rien pour indiquer ici l'existence de la gravité... M.M.

Parution 31/07/2003
Collection Hors Collection
Format 215 x 210

Broché

21 photographies en couleurs et illustrations 60 pages

ISBN: 978-2-91438-153-6

20€