Filigranes Éditions

Roses and Guns

Guillaume Janot

François Piron

Ces images ont été réalisées sur des territoires marqués par l'actualité ou l'Histoire. G.J. introduit un léger décalage avec le genre qu'il prétend adopter, de la photographie amateur à la carte postale en passant par le calendrier des postes. Il interroge ainsi la notion de cliché et le statut des images. Assumant la séduction de la « belle image », il joue sur différents registres et niveaux de discours. Ainsi, à Berchtesgaden, il photographie des paysages empreints de romantisme du haut du nid d'aigle d'Hitler, créant un hiatus entre le caractère bucolique, pittoresque du paysage et la charge historique évoquée par le point de vue. Il joue sur le déplacement ou la superposition, comme avec Abbey Road, en référence à la célèbre couverture de l'album des Beatles.

Parution	14/10/2006
Collection	Hors Collection
Format	170 x 230

Broché
43 photographies en couleurs
96 pages
ISBN : 978-2-35046-070-3

25 €

9782350460703

Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaëron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com