

## ENTRE FLEUVE ET RIVIÈRE

Christophe Goussard, Charles-Frédéric Ouellet

Itxaro Borda



Ce livre est né de rencontres, d'un intérêt pour les paysages et de curiosités réciproques. Au-delà d'un dialogue entre deux photographies, Entre fleuve et rivière est une inspiration, une envie [...]

Parution : 15/03/2019  
Format : 215 x 300 - 80 pages  
Français  
Broché avec rabats  
60 photographies en couleurs et noir et blanc  
ISBN : 978-2-35046-471-8  
30,00 €

**Édition spéciale disponible**

## PASCALE OGIER

Emeraude Nicolas



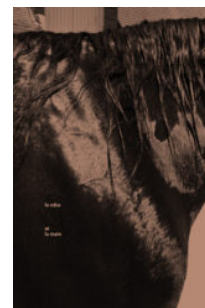
« Il y a trente ans nous quittait Pascale, tout juste récompensée pour son rôle dans Les Nuits de la pleine lune. Elle fêtait ses vingt-cinq printemps, j'avais soufflé mes douze [...]

Parution : 26/11/2018  
Format : 210 x 280 - 352 pages  
Français  
Broché  
350 photographies couleur et noir et blanc  
ISBN : 978-2-35046-455-8  
40 €

## LA ROBE ET LA MAIN

Julien Magre

Julien Perez



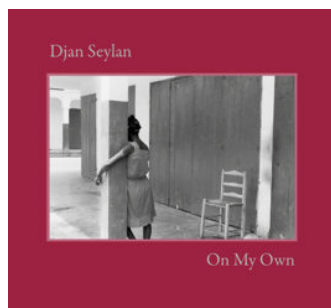
Dans le cadre de sa résidence 2018, le PMU a invité Julien Magre à porter un regard inédit sur l'univers du cheval. Pour ce projet photographique, Julien Magre s'est immergé [...]

Co-production : PMU  
Parution : 08/11/2018  
Format : 220 x 330 - 176 pages  
Français  
Broché  
165 photographies en couleurs  
ISBN : 978-2-35046-458-9  
30 €

## ON MY OWN

Djan Seylan

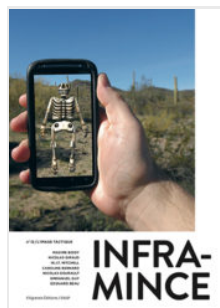
Brigitte Ollier



Le plus difficile en photographie, c'est de voir », souligne Djan Seylan, dont le quatrième livre, On My Own, rassemble 127 photographies en noir & blanc, faites entre 1957 et 2016. [...]

Parution : 08/11/2018  
Format : 290 x 260 - 168 pages  
Anglais/Français  
127 photographies en bichromie  
ISBN : 978-2-35046-456-5  
35 €

## INFRAMINCE #12



Artistes/auteurs : Maxime Boidy, Nicolas Giraud, W.J.T. Mitchell, Caroline Bernard, Nicolas Gourault, Emmanuel Guy, Edouard Beau  
InfraMince numéro 12 : l'image tactique La revue infraMince, revue de recherche sur l'image [...]

Co-production : École Nationale Supérieure de la Photographie, Arles  
Parution : 08/11/2018  
Format : 170 x 240 - 96 pages  
Français  
Broché  
60 photographies en noir & blanc / couleurs  
ISBN : 978-2-35046-459-6

## 1+2 L'ORIGINE MANQUANTE

Smith, Prune Phi, Camille Carbonaro

Dominique Roux



Chaque année, la Résidence 1+2 Toulouse « Photographie & Sciences », dirigée par Philippe Guionie, rassemble trois photographes : 1 photographe de renom + 2 jeunes photographes. Durant les deux [...]

Co-production : Résidence 1+2  
Parution : 05/11/2018  
Format : 170 x 250 - 176 pages  
Anglais/Français  
Coffret  
130 photographies couleur et noir et blanc  
ISBN : 978-2-35046-457-2  
25 €



## PLANCHE(S) CONTACT #9

Collectif Deauville



Photographes présents dans ce catalogue : Isabel Muñoz, Liz Hingley, Isabelle Chapuis, Yusuf Sevinçli, Vincent Delerm, Pierre Cattoni, Franck Hédin 5 jeunes photographes : Samuel Lebon, Hugo Vouhé, Guillaume Noury, [...]

Co-production : Festival Planche(s) contact - Deauville

Parution : 26/10/2018

Format : 165 x 240 - 144 pages

Anglais/Français

Broché

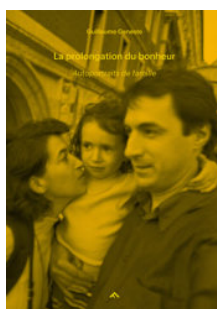
140 photographies couleur et noir et blanc

ISBN : 978-2-35046-460-2

15 €

## LA PROLONGATION DU BONHEUR

Guillaume Geneste



« Photographier est pour moi un acte amoureux et un comportement face au temps qui passe intimement lié à ma rencontre avec Colette en 1991. Je photographie par envie et besoin [...]

Parution : 11/09/2018

Format : 150 x 210 - 156 pages

Anglais/Français

Broché avec rabats

112 photographies en bichromie

ISBN : 978-2-35046-441-1

22,00 €

**Édition spéciale disponible**

## BERMA

Elde Gelos

Nía Diedla, Roberto Merino, Xuan Bello



« Un territoire se raconte dans toute sa longueur et son étroitesse sans se nommer. Vingt ans d'images qui construisent un lieu unique qui est tous les autres lieux. Entre [...]

Co-production : Ediciones La Visita (Chili)

Parution : 10/09/2018

Format : 210 x 280 - 112 pages

Espagnol/Français

Relié couverture cartonnée

47 photographies en bichromie

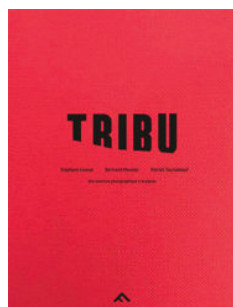
ISBN : 978-9-569590-10-8

33 €

## TRIBU

Patrick Tourneboeuf, Stéphane Lavoué, Bertrand Meunier

Magali Jauffret



La nouvelle cave de Château Castigno, signée de l'atypique architecte Lionel Jadot, est l'œuvre d'une vie, une promesse tenue, pour le couple de vignerons Tine et Marc Verstraete, propriétaires du [...]

Co-production : Chateau Castigno, Assignan

Parution : 05/09/2018

Format : 240 x 325 - 88 pages

Anglais/Français

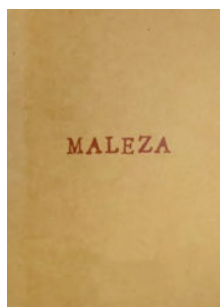
53 photographies en couleurs et noir et blanc

ISBN : 978-2-35046-451-0

30 €

## MALEZA

Nía Diedla



« (...) Dans cette délicatesse profondément féminine où s'entrelacent coupons d'histoires généalogiques fictives ou rêvées, Nía découvre un monde intime de traces secrètes et suggestives; des traces voilées sous les [...]

Co-production : Ediciones La Visita (Chili)

Parution : 03/09/2018

Format : 115 x 155 - 40 pages

Espagnol/Français

Broché avec rabats

19 photographies en noir et blanc

ISBN : 978-9-569590-09-2

10 €

## BASSE LUMIÈRE

Amaury da Cunha



Pourquoi certaines images venues de loin continuent-elles de nous hanter ? Que nous racontent-elles de notre enfance ? Comment peuvent-elles aussi éclaircir notre vie présente ? Dans son nouveau récit Basse lumière, [...]

Parution : 28/08/2018

Format : 120 x 200 - 64 pages

Français

Broché

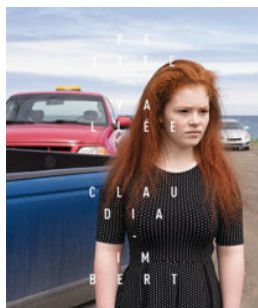
ISBN : 978-2-35046-443-5

10 €

## PETITE-VALLÉE

Claudia Imbert

Éric Plamondon



« En 2015, je suis invitée en résidence au Québec dans le cadre d'une collaboration entre Diaphane et les Rencontres Internationales de la Photographie en Gaspésie. Après dix heures de bus [...]

Co-production : Diaphane éditions, Editions Escuminac

Parution : 06/07/2018

Format : 210 x 250 - 80 pages

Français

Broché avec rabats

30 photographies en couleurs

ISBN : 978-2-35046-442-8

35 €

## 96 MONTHS

Julien Mignot

Philippe Azoury



Que fait un photographe quand il ne prend pas de photos ? Il prend tout de même des photos. Ou il écrit. Ou il rêve qu'il écrit et photographie. C'est [...]

Parution : 02/07/2018

Format : 245 x 185 - 176 pages

Français

Relié couverture cartonnée

96 photographies couleurs et noir et blanc

ISBN : 978-2-35046-453-4

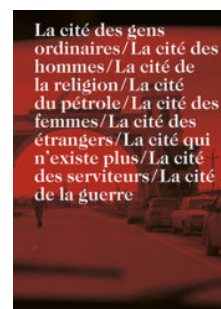
35,00 €

**Édition spéciale disponible**

## GROZNY : NEUF VILLES

Maria Morina, Olga Kravets, Oksana Yushko

Anna Shpakova



Grozny, la capitale d'une Tchétchénie torturée par la guerre, est un melting pot pour une société caucasienne en pleine mutation. Elle tente de dépasser le choc traumatique de deux guerres [...]

Co-production : Rencontres d'Arles -

Fondation Luma - Dewi Lewis

Parution : 26/06/2018

Format : 170 x 240 - 336 pages

Français

Broché avec rabats

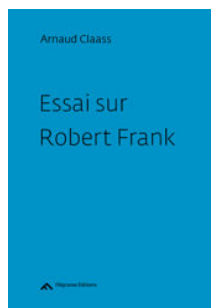
185 photographies en couleurs

ISBN : 978-2-35046-447-3

35 €

## ESSAI SUR ROBERT FRANK

Arnaud Claass



La figure mythique de Robert Frank a infléchi l'histoire de la photographie et du cinéma. Son œuvre, exemple rare de fusion entre récit du monde et récit de soi, a [...]

Parution : 19/06/2018

Format : 165 x 240 - 160 pages

Français

Broché

ISBN : 978-2-35046-445-9

25 €

## ENTREVUES

Gilles Coulon

Natacha Wolinski



Gilles Coulon est invité cette année en résidence à Vichy pour la 5e Edition du Festival Portrait(s), membre de Tendance Floue il aborde la ville d'un œil résolument humaniste. Durant ces [...]

Co-production : Festival Portraits, Vichy et

le CAVILAM-Alliance française

Parution : 19/06/2018

Format : 215 x 265 - 56 pages

Anglais/Français

Relié couverture cartonnée

32 photographies en couleurs

ISBN : 978-2-35046-448-0

25 €

## SI DU CIEL NE RESTAIT QU'UNE SEULE PIERRE

Julien Magre

Matthieu Gounelle



Le 26 avril 1803, des milliers de pierres s'abattent sur la commune de l'Aigle, en Basse-Normandie. L'Institut charge un jeune physicien d'enquêter sur ce phénomène qui intrigue les savants. [...]

Parution : 18/06/2018

Format : 215 x 310 - 76 pages

Français

Broché

32 photographies couleurs

ISBN : 978-2-35046-454-1

25 €