

L'ENTRE TEMPS

Christine Lefebvre

Corinne Mercadier



Ce fut d'abord un voyage de trois mois dans la Chine rurale, avec, en poche, le livre de Gao Xingjian : La montagne de l'âme. Ensuite l'Islande, pays où l'empreinte [...]

Parution : 15/06/2017
Format : 215 x 300 - 80 pages
Anglais/Français
46 photographies en bichromie
ISBN : 978-2-35046-426-8
27,00 €
Édition spéciale disponible

L'ARTISTE ET SON MARCHÉ

Caroline Schirman



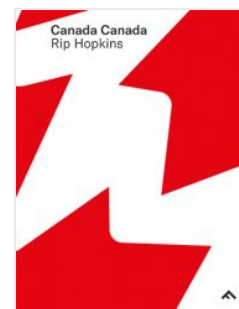
« Au cours de ces dernières années, je suis régulièrement intervenue auprès des institutionnels de la diffusion artistique et des futurs « managers » du marché de l'art. J'ai pu constater qu'il y [...]

Parution : 13/06/2017
Format : 160 x 205 - 224 pages
Français
Broché
ISBN : 978-2-35046-420-6
25 €

CANADA CANADA

Rip Hopkins

Pépita Car



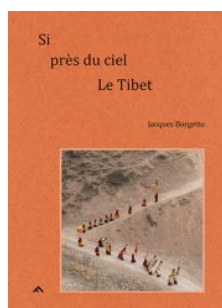
« Avant d'aller au Canada, j'avais le sentiment de connaître intimement ce coin du monde à travers les courses poursuites, les histoires de fesses et les magouilles du cinéma nord américain. [...]

Parution : 23/05/2017
Format : 170 x 220 - 300 pages
Anglais/Français
Broché
150 photographies en couleur
ISBN : 978-2-35046-416-9
30 €

SI PRÈS DU CIEL, LE TIBET

Jacques Borgetto

Matthieu Ricard, Jean-Paul Ribes, Magali Jauffret



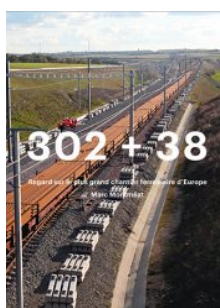
« Depuis 2007, j'ai parcouru le Tibet de nombreuses fois et en toute saison. À chaque voyage, j'ai constaté de nombreuses évolutions du territoire : les routes, les autoroutes morcellent de [...]

Parution : 11/04/2017
Format : 230 x 320 - 144 pages
Anglais/Français
Relié couverture cartonnée
100 photographies en bichromie et couleur
ISBN : 978-2-35046-415-2
30,00 €
Édition spéciale disponible

302+38

Marc Montméat

Magali Jauffret



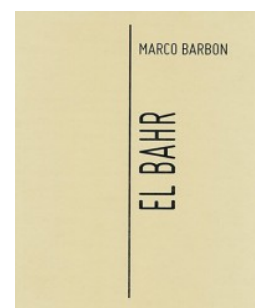
340 km de travaux, 9000 collaborateurs, 1500 engins de chantier... trois chiffres qui dressent le portrait du plus grand chantier linéaire d'Europe. Pourtant, la construction de cette nouvelle ligne à [...]

Parution : 11/04/2017
Format : 245 x 340 - 248 pages
Anglais/Français
Reliure suisse cartonnée
195 photographies en couleur
ISBN : 978-2-35046-414-5
30 €

EL BAHR

Marco Barbon

Denis de Casabianca

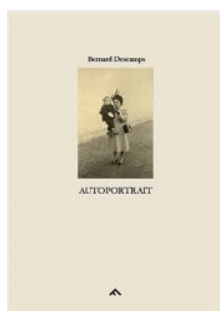


« J'ai photographié des individus de dos face à la mer. On ne voit pas leurs visages ; on voit bien, en revanche, leurs vêtements, les détails de leurs tenues. On [...]

Co-production : Soutien Conseil Général des Bouches-du-Rhône
Parution : 28/03/2017
Format : 240 x 290 - 48 pages
Français
Broché avec rabats
19 photographies en couleur
ISBN : 978-2-35046-409-1
30,00 €
Édition spéciale disponible

AUTO PORTRAIT

Bernard Descamps



Je me souviens que lors d'une agréable discussion sur la photographie, Édouard Boubat m'avait dit : finalement nous, les photographes, nous tournons inlassablement autour d'une même photographie, une sorte d'image [...]

Parution : 28/03/2017

Format : 210 x 300 - 96 pages

Français

Broché

62 photographies en bichromie

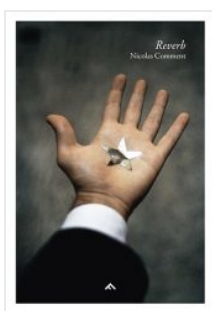
ISBN : 978-2-35046-412-1

27,00 €

Édition spéciale disponible

REVERB

Nicolas Comment



Reverb est une proposition imaginée autour des premières séries de Nicolas Comment, photographe et auteur-compositeur. Les images dialoguent ici avec la littérature, la poésie et l'objet même qu'est le livre [...]

Co-production : Galerie Polka??Chic

Medias éditions

Parution : 15/03/2017

Format : 235 x 335 - 40 pages

Français

Broché

28 photographies en couleur

ISBN : 978-2-35046-421-3

25 €

L'HOMME NOUVEAU

Claudine Doury

Dominique Baqué



Depuis « Sasha », la série qu'elle avait consacrée à sa fille et au passage de l'enfant à l'adolescente, puis à la jeune fille, sur un mode intimiste et onirique, [...]

Co-production : La Galerie Particulière

Parution : 14/03/2017

Format : 220 x 335 - 72 pages

Anglais/Français

Relié couverture cartonnée et toilée

33 photographies en couleur

ISBN : 978-2-35046-400-8

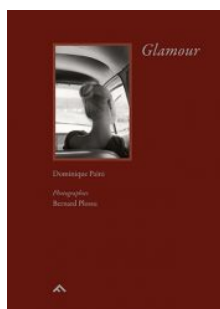
35,00 €

Édition spéciale disponible

GLAMOUR

Bernard Plossu

Dominique Païni



Cet ouvrage rassemble deux visions, deux regards, deux sensibilités sur cette notion, presque un genre, du « Glamour ». Livre à quatre mains avec Dominique Païni pour le texte et Bernard Plossu [...]

Parution : 14/03/2017

Format : 165 x 230 - 80 pages

Français

Relié couverture cartonnée

35 photographies en bichromie

ISBN : 978-2-35046-408-4

27,00 €

Édition spéciale disponible

HS

Amaury da Cunha



HS est un journal de 18 photographies qui font écho au récit d'Amaury da Cunha, Histoire souterraine, publié simultanément aux éditions du Rouergue. Cette publication, constitue une chambre d'écho, comme [...]

Parution : 01/03/2017

Format : 295 x 420 - 28 pages

Français

Broché

18 photographies en couleur

ISBN : 978-2-35046-419-0

15,00 €

Édition spéciale disponible

LA CONSIDÉRATION PHOTOGRAPHIQUE

Arnaud Claass



Avec ce nouveau livre, Arnaud Claass revient à la forme du recueil de textes brefs. Ces notes décrivent l'exercice infatigable de son attention visuelle. Tour à tour photographe au travail, [...]

Parution : 21/02/2017

Format : 165 x 240 - 128 pages

Français

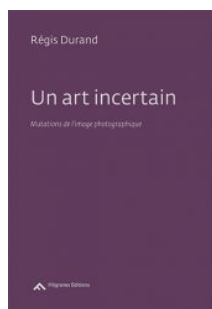
Broché

ISBN : 978-2-35046-395-7

23 €

UN ART INCERTAIN

Régis Durand



La photographie est une pratique qui n'a cessé d'évoluer, de se transformer au gré des inventions techniques et des remaniements internes au champ artistique avec lequel elle entretient des rapports [...]

Parution : 21/02/2017
Format : 165 x 240 - 176 pages
Français
Broché
ISBN : 978-2-35046-394-0
23 €

QUAND L'IMAGE AGIT !

Michelle Debat, Paul-Louis Roubert



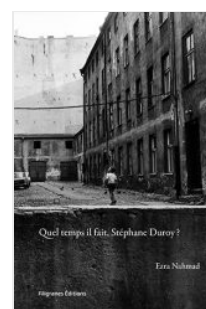
Auteurs?: Stéphanie Airaud, Jean-Paul Avice, Alain Bernardini, Claire Bras, Michelle Debat, Jean-Paul Fourmentraux, Michel Guérin, Jacinto Lageira, Thierry Pozzo, Paul-Louis Roubert, Olga de Soto. Alors que l'image photographique participe [...]

Co-production : Labex Arts-H2H – Université Paris 8 • EA 4010 – AIAC – Université Paris 8 • Institut Acte (UMR 8218 – CNRS) – Université Paris 1 – Panthéon-Sorbonne • MAC VAL (Musée d'art contemporain du Val-de-Marne)
Parution : 15/02/2017
Format : 165 x 240 - 192 pages
Français
Broché
72 photographies en couleur et noir & blanc
ISBN : 978-2-35046-417-6
20 €

QUEL TEMPS IL FAIT, STÉPHANE DUROY ?

Ezra Nahmad

Stéphane Duroy



« Le texte qui suit, rédigé en 2010, est consacré à L'Europe du silence, un livre majeur de Stéphane Duroy. Il traite des rapports de l'image photographique et de l'histoire, de [...]

Parution : 17/01/2017
Format : 110 x 165 - 64 pages
Français
20 photographies en noir & blanc
ISBN : 978-2-35046-418-3
8 €

UNKNOWN #2

Stéphane Duroy



En 2007, Stéphane Duroy publie chez Filigranes le livre Unknown, composé de photographies prises lors de ses multiples voyages aux Etats-Unis, de New York au Montana. Du fait d'un léger [...]

Co-production : Le Bal
Parution : 13/01/2017
Format : 245 x 335 - 64 pages
Anglais/Français
Leporello (dépliant)
63 photographies en couleur
ISBN : 978-2-35046-413-8
40,00 €

Edition spéciale disponible

Filigranes Éditions
Patrick Le Bescont



ALLER ET RETOUR DANS LA CHAMBRE BLANCHE

Denis Roche



Ce livre intitulé Aller et retour dans la chambre blanche, réunit un ensemble d'une cinquantaine de photographies dont certaines inédites, commentées de la main de l'artiste et issues du livre [...]

Co-production : Fondation Nationale des Arts Graphiques et Plastiques
Parution : 15/11/2016
Format : 210 x 260 - 72 pages
Français
Relié couverture cartonnée
54 photographies en bichromie
ISBN : 978-2-35046-399-5
27 €

22 rue du Faubourg-du-Temple, 75 011 Paris
T +33 (0)1 43 42 48 15
Lec'h Geffroy, 22 140 Trézélan
T +33 (0)2 96 45 32 02

1+2

Diana Lui, Alice Lévêque, Lea Patrix



Coffret constitué de trois ouvrages. La première résidence des 3 photographes choisis Diana Lui, Alice Lévêque, Lea Patrix a eu lieu en janvier/février à Toulouse. La résidence 1+2 est un [...]

Co-production : 1+2 Résidence Toulouse
Parution : 10/11/2016
Format : 220 x 305 - 96 pages
Anglais/Français
Coffret
90 photographies en couleur et noir et blanc
ISBN : 978-2-35046-406-0
27 €

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com