

Escales
Sébastien Secchi



Travail sur l'ailleurs, sur les paysages d'ici et de là-bas, sur l'odeur d'une ville ou l'esprit d'une habitation. Tiré d'une série en perpétuelle évolution, ce travail est une invitation à l'évasion. On retrouve pêle-mêle des scènes du quotidien, des architectures caractéristiques de certains pays, des portraits de familles ou des scènes de rue pittoresques, le tout d'un point de vue frontal et avec un cadrage axé sur une certaine symétrie. La technique employée donne à la structure et à la construction de l'image un équilibre instable, fragile. Cette opposition entre technique et sujet représenté renforce l'esprit d'évasion.

Parution	20/05/1999
Collection	Monographies
Format	180 x 135

Broché avec rabats
12 Photographies en bichromie
28 pages
ISBN : 978-2-910682-70-5

10 €

