

# Des femmes et de la propriété

Sharon Kivland, Cécile Dupaquier



Ce travail retrace la relation existant entre les femmes de Bretagne et la terre elle-même, une relation à la fois figurative et littérale. Cette relation ne relève en rien d'une identification essentialiste de la femme à la terre, il s'agit plutôt d'attirer l'attention sur l'histoire d'un lieu bordé par la mer et dont, historiquement, toute l'économie est inextricablement liée et dépendante du commerce maritime. [...]  
Cette monographie est le résultat d'une correspondance de lettres, de photographies et de dessins entre Sharon Kivland et Cécile Dupaquier.

**Tirage 800 exemplaires.**

Parution	25/06/1997
Collection	Monographies
Format	130 x 180

Couture Singer apparente  
11 Photographies en bichromie  
30 pages  
ISBN : 978-2-910682-41-5

10 €

