

L'Inde
Pascal Monteil

Ces photographies présentent une re-création d'environnements existants qui regroupent et mélangeant des personnes issues de contextes différents sur un même support photographique. Il dissèque l'image, la reconstruit en mixant les paysages, les hommes, pour donner à voir des endroits improbables qui interroge sur notre rapport aux autres mondes. Il a exploré pendant une période de 6 mois plusieurs territoires indiens qui l'ont conduit à filmer et photographier des mégapoles telles que Delhi, Calcutta, Bombay... La forme se rapproche de celle d'un journal de voyage non linéaire présentant aux lecteurs un montage d'images fixes animées.

Co-production

Centre des arts
d'Enghien-les-Bains

Parution

13/12/2004

Collection

Hors Collection

Format

210 x 245

Broché

144 photographies en couleur

108 pages

ISBN : 978-2-914381-96-3



9782914381963

Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaëron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com