

Visa III- Littoral / Le retour de la nature

ANSE DE PAULILLES

John Davies

Yves Leers



Travail photographique du grand paysagiste gallois John Davies consacrée au site de Paulilles, dans les Pyrénées orientales.
Ce domaine de 30 ha, occupé par une ancienne usine de fabrication de dynamite avait été achetée par le promoteur Jean-Claude Méry, qui, quoi que le site soit classé, entendait y réaliser une importante urbanisation touristique et un port de plaisance.
Acquis par le Conservatoire en 1998, ce site est en cours de réhabilitation.
Il était important que soit conservé la mémoire de ce paysage industriel, et de son retour à la nature.
Les photographies de John Davies font l'état des lieux du domaine de Paulilles.
Elles seront reprises à l'identique tous les deux ans pour constituer le film de l'évolution du site de Paulilles selon les principes de l'Observatoire du Paysage.

Co-production	Conservatoire du littoral
Parution	12/10/2001
Collection	Visa
Format	123 x 165

Broché avec rabats
32 photographies en bichromie
64 pages
ISBN : 9782-9-14381-17-8

12 €

