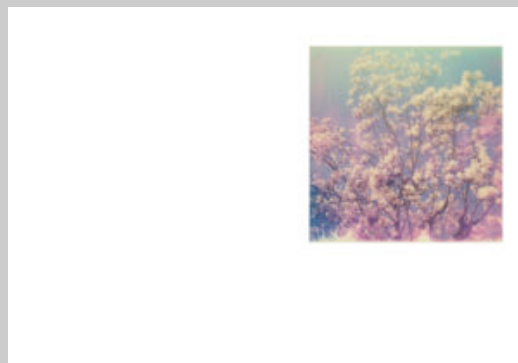
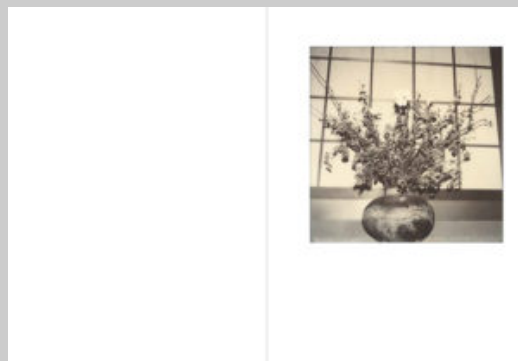


# Evanescence

Jacques Borgetto

Laura Serani



Le Japon représente un nouveau chapitre dans le parcours et dans l'œuvre de Borgetto, un chapitre où résonne une autre et nouvelle musique. De ses derniers voyages, il a rapporté une série de petites images, précieuses comme des bijoux. Envoûtantes comme des élixirs et apaisantes comme du baume. Très différentes des précédentes par leur forme et leur composition, mais encore une fois habitées par une pudeur et une délicatesse dont il est maître.

Le nom de la série « Évanescence » restitue bien l'esprit d'une photographie empreinte de respect et de nostalgie pour un monde qui perpétue encore le culte du passé et des traditions. Au cœur du Japon d'aujourd'hui, dans une dimension hors du temps, survivent les rituels des vœux et des offrandes aux dieux, aux temples de la cité monastique de Koyosan, bien que l'on puisse désormais y arriver directement depuis l'aéroport et que les tours touristiques s'y succèdent, tout au long de la journée. Tout comme se poursuit l'enchantement des promenades rituelles, le long du Chemin de la Philosophie, au milieu des cerisiers et de la végétation, immuable depuis des siècles, des jardins de Kyoto. *Laura Serani*

Parution	03/11/2016
Collection	Hors Collection
Format	165 x 240

Anglais/Français  
Reliure en couture japonaise  
24 photographies en couleurs  
56 pages  
ISBN : 978-2-35046-411-4

## Editions spéciales

De cet ouvrage il a été tiré trente exemplaires de tête numérotés, accompagnés d'un tirage original\* au format 21 x 15 cm, numéroté et signé par Jacques Borgetto. \* Trois photographies différentes, tirées chacune à dix exemplaires.



Filigranes Éditions - Paris  
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson  
75020 Paris  
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions  
3 lieu-dit Toul Guido  
22140 Landebaëron  
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com  
filigranes@filigranes.com