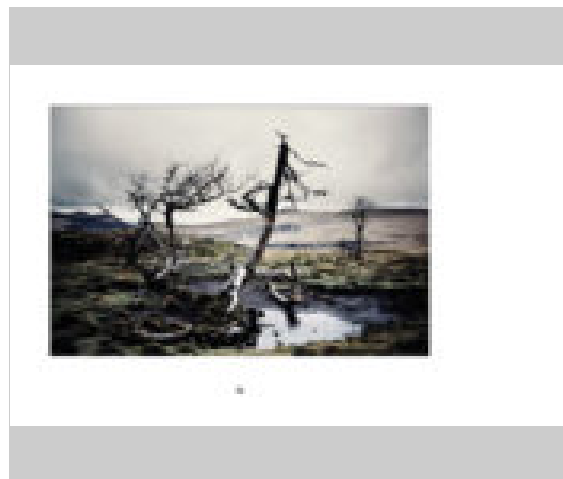
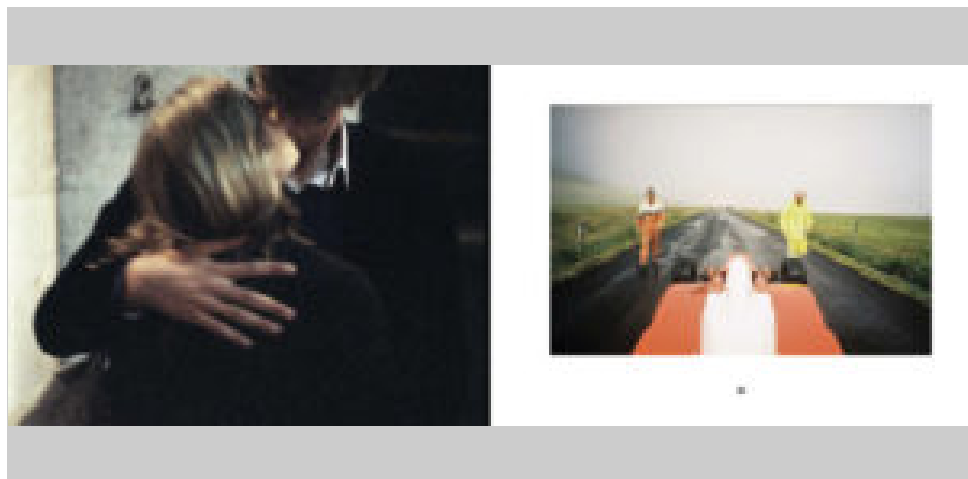
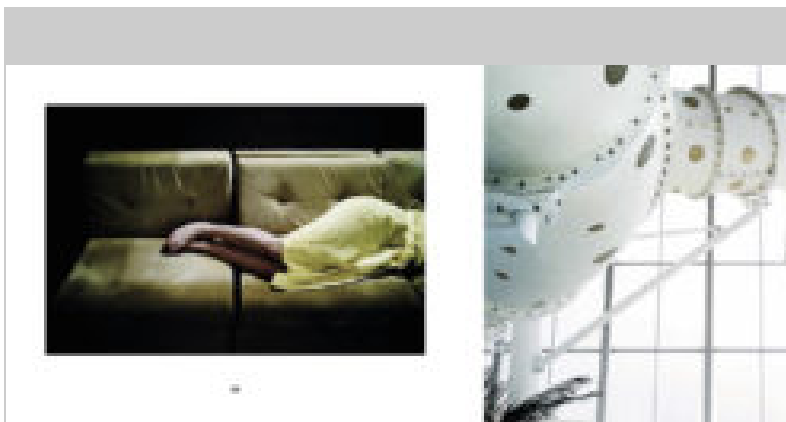


96 Months  
2009-2016  
Julien Mignot

Philippe Azoury



Que fait un photographe quand il ne prend pas de photos ? Il prend tout de même des photos. Ou il écrit. Ou il rêve qu'il écrit et photographie. C'est le cas de Julien Mignot, habitué des commandes de presse (et collaborateur de Libération), toujours par monts et par vaux pour répondre aux besoins de ses commanditaires. Entre deux prises de vue utilitaires, il vole des instants au temps, retient la fuite comme on essaye de capturer un songe. A l'image de ce mince tuyau d'arrosage jaune qui remplit d'un filet d'eau une piscine bleu-vert, le photographe sait qu'il n'y a pas d'échappatoire : les gouttes filent dans l'océan, il est illusoire de les retenir.

Pourtant, toutes les photographies [de ce livre] sont des remparts à l'oubli et à la course du quotidien, des moments à soi, des visions intimes. Il a puisé dans le dossier « divers » de son ordinateur et a extrait ces photographies prises entre 2009 et 2016 et qui ne trouvaient pas preneur, celles qui ne jouent aucun rôle, celles qu'il a gardées pour lui. Il les partage aujourd'hui, très simplement, sous forme de tirages de tailles multiples, de projection ou de réglottes lumineuses avec douze diapositives. Les images sont indifféremment en noir et blanc ou en couleur. Elles n'ont pas un style particulier ou d'idée sous-jacente. Dans les moments de « lâcher prise », comme il dit, dans ces entre-deux, il saisit délicatement des étreintes, un arbre en hiver ou de belles voitures. [...]

*Clémentine Mercier*

Parution 02/07/2018  
Collection Hors Collection  
Format 245 x 185

Français  
Relié couverture cartonnée  
96 photographies couleurs et noir et blanc  
176 pages  
ISBN : 978-2-35046-453-4

Classique : 35,00 €  
Edition spéciale #1 : 450,00 €  
Edition spéciale #2 : 150,00 €

Éditions spéciales

Photo 1 - tirage de tête avec le procédé Fresson, format 13 x 19 cm, signé, numéroté et tiré à 12 exemplaires  
Photo 2 - tirage de tête pigmentaire, format 13 x 19 cm, signé et numéroté à 84 exemplaires



Filigranes Éditions  
Patrick Le Bescont

22 rue du Faubourg-du-Temple, 75 011 Paris  
T +33 (0)1 43 42 48 15  
Lec'h Geffroy, 22 140 Trézélan  
T +33 (0)2 96 45 32 02

www.filigranes.com  
filigranes@filigranes.com