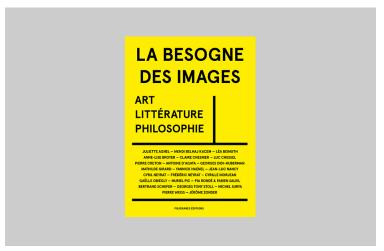


La Besogne des images SOUS LA DIRECTION DE Léa Bismuth, Mathilde Girard









Un ouvrage collectif sous la direction de Léa Bismuth avec Mathilde Girard

Auteurs/artistes: Juliette Agnel, Mehdi Belhaj Kacem, Léa Bismuth, Anne-Lise Broyer, Claire Chesnier, Luc Chessel, Pierre Creton, Antoine d'Agata, Georges Didi-Huberman, Mathilde Girard, Yannick Haenel, Jean-Luc Nancy, Cyril Neyrat, Frédéric Neyrat, Cyrille Noirjean, Gaëlle Obiégly, Muriel Pic, Pia Rondé & Fabien Saleil, Bertrand Schefer, Georges Tony Stoll, Michel Surya, Pierre Weiss, Jérôme Zonder.

On voudrait tout mettre dans un livre. Faire quelque chose du chaos du présent. Nécessité, labeur, labour, tâche soucieuse qui roule d'âge en âge. Des images chuchotent à nos oreilles. Certaines ont une force d'impact, d'autres restent en travail. À partir d'elles, une forme inassignable s'annonce. Une écriture. Une affaire de main et de regard, de corps éprouvés et de paysages à réinventer, de montage et de résistance aux flux. Sur le métier. La besogne des images.

Ce livre fait suite à l'expérience curatoriale *La Traversée des Inquiétudes*, menée par Léa Bismuth à Labanque de Béthune de 2016 à 2019, mais n'en constitue pas le catalogue. Ces expositions librement inspirées de la pensée de Georges Bataille ont permis l'émergence d'une forme nouvelle de savoir que nous prolongeons ici avec des auteurs au sens large — écrivains, philosophes, artistes sans distinction.

Co-production Labanque - Béthune
Parution 14/05/2019
Collection Hors Collection

165 x 240

Français

Format

Broché avec rabats

111 photographies en couleurs et noir et blanc

264 pages

ISBN: 978-2-35046-465-7

30 €

- France Culture "Par les temps qui courent" Marie Richeux écouter ici >

