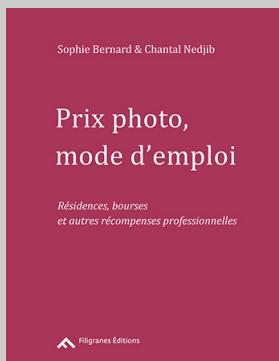


Prix photo, mode d'emploi

RÉSIDENCES, BOURSES ET AUTRES RÉCOMPENSES PROFESSIONNELLES

Sophie Bernard, Chantal Nedjib



Chantal Nedjib, consultante en image par la photographie, et Sophie Bernard, journaliste spécialisée en photographie, se sont associées pour écrire un guide pratique des prix, résidences, bourses et autres récompenses professionnelles dédiées à la photographie. Ce livre s'adresse principalement aux photographes et mécènes, et plus largement à l'écosystème de la photographie.

Un ouvrage mode d'emploi pour décrypter les règles et usages des prix afin d'en tirer le plus grand bénéfice et éviter les pièges.

Pourquoi ce livre ?

Partant du constat que les prix, résidences et bourses photographiques sont de plus en plus nombreux, les auteures ont voulu comprendre les ressorts de cet engouement, l'intérêt des mécènes à les créer, la motivation des photographes à y participer.

Pour étayer leurs points de vue, elles ont interrogé deux cents professionnels – responsables d'institutions, commissaires d'exposition, éditeurs, galeries, photographes, observateurs, mécènes, journalistes et collectionneurs – sur l'impact des principaux prix français reconnus dans le secteur de la photographie. Soixante-dix d'entre eux ont apporté leurs éclairages et commentaires :

- *Quels regards ces acteurs portent-ils sur les prix ?*
- *Les jugent-ils indispensables ou simplement utiles ?*
- *Comment évaluer la qualité et le succès d'un prix ?*
- *Quels bénéfices en tirent les entreprises, mécènes, partenaires, photographes, institutions, galeries, festivals, etc.*

Conçu comme un outil "pratique", ce livre cherche à tirer des enseignements et à proposer des informations, axes de réflexion et conseils pratiques à ceux qui postulent aux prix et à ceux qui veulent en créer ou y participer d'une manière ou d'une autre. En fin d'ouvrage, le lecteur trouvera un recensement des principaux prix jouissant d'un rayonnement et de la reconnaissance de la profession en France.

Parution	20/06/2019
Collection	Hors Collection
Format	160 x 205
Broché	
96 pages	
ISBN : 978-2-35046-470-1	



9782350464701

Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaeron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com