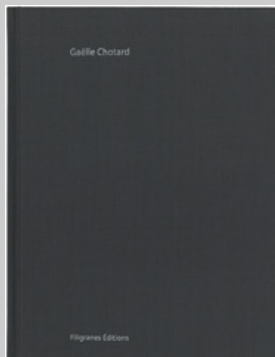


Gaëlle Chotard  
Gaëlle Chotard

Philippe Piguet, Valentine Meyer



Gaëlle Chotard sculpte, dessine et filme un univers étrange et poétique qui nous hante. Elle tricote avec précision des formes organiques entre nœud lymphatique et rhizome. Si lors de ses précédentes expositions, ses sculptures, souvent placées dans l'obscurité, étaient juste retenues par un fil sans lien avec les autres; elle a choisi pour l'espace E-raum, de réaliser une œuvre toute en expansion, chacune des cellules étant reliée aux autres comme dans un système vivant. Ainsi il n'y a plus de vision monoculaire, mais plusieurs angles de vue, avec une circulation des énergies. C'est un système à entrées et sorties multiples même si la notion d'histoire et de parcours reste importante. Il y a d'abord une pièce fermée, avec une petite chose étrange et dense à l'intérieur; ensuite c'est un dessin aérien qui se déploie dans l'espace comme une libération, une éclosion du nœud initial.

*Valentine Meyer*

[Exposition de Gaëlle Chotard](#)

[A travers](#)

[Galerie Claudine Papillon 13 rue Chapon 75003 Paris](#)

[Jusqu'au 26 mars 2011](#)

Co-production	Galerie Claudine Papillon
Parution	17/02/2011
Collection	Hors Collection
Format	170 x 225

Relié couverture cartonnée et toilée  
27 photographies couleurs  
48 pages  
ISBN : 978-2-35046-218-9

20 €



9782350462189

Filigranes Éditions  
Patrick Le Bescont

22 rue du Faubourg-du-Temple, 75 011 Paris  
T +33 (0)1 43 42 48 15  
Lec'h Geffroy, 22 140 Trézélan  
T +33 (0)2 96 45 32 02

www.filigranes.com  
filigranes@filigranes.com