



Filigranes  
Éditions

## Argentique opéra Bernard Guillot



Il en a coûté à Bernard Guillot de briser le tabou de la photographie intouchable, du transfert sacrosaint du négatif au positif via l'argentique. Il photographie mais il a toujours peint ! Un jour, il franchit le Rubicon, insatisfait de certains tirages. Et la fusion des deux médiums qui procèdent d'une même source s'opéra.

Co-production

Galerie Frédéric Moisan

Parution

31/03/2013

Collection

Hors Collection

Format

240 x 315

Broché

16 pages

ISBN : 978-2-35046-291-2

23 €



9782350462912

Filigranes Éditions - Paris  
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson  
75020 Paris  
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions  
3 lieu-dit Toul Guido  
22140 Landebaëron  
T +33 (0)6 31 20 20 23

[www.filigranes.com](http://www.filigranes.com)  
[filigranes@filigranes.com](mailto:filigranes@filigranes.com)