

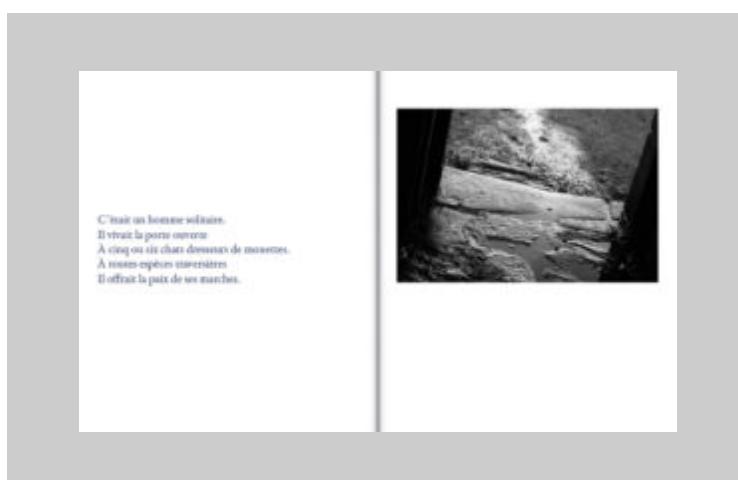
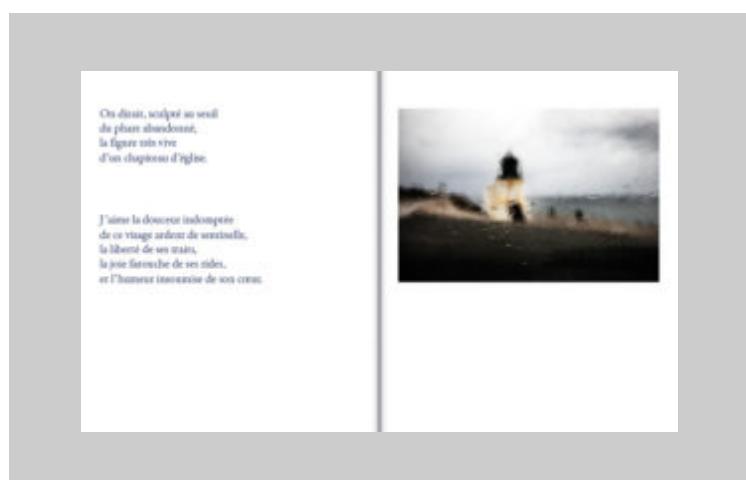
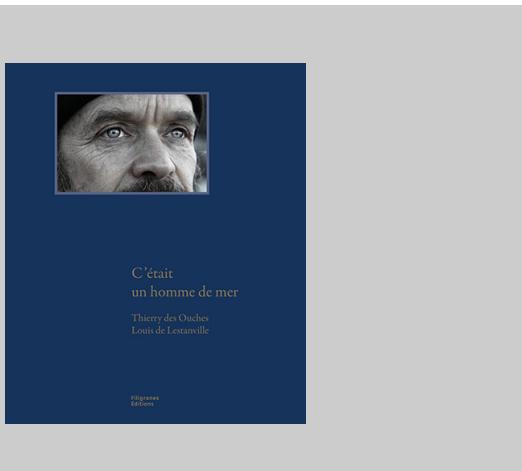


Filigranes
Éditions

C'était un homme de mer

Thierry des Ouches

Louis de Lestanville



C'était un homme de mer est une conversation iconographique et poétique entre Thierry des Ouches, photographe de renom et Peintre officiel de la Marine, et le poète Louis de Lestanville, qui signe ici son premier recueil.

À la manière d'un concerto pour deux instruments, textes et images s'éclairent et se répondent dans un dialogue épuré et contemplatif qui compose au fil des pages un hommage commun à la mer.

L'ouvrage est né de la rencontre entre Louis de Lestanville, passionné de longue date par l'œuvre photographique de Thierry des Ouches, et le photographe, qui a été séduit par l'écriture profonde et musicale du poète.

Les deux artistes partagent la même recherche de l'immuabilité, le goût de saisir l'âme des lieux et des choses, à travers des récits à la lisière du quotidien ordinaire et de la rêverie imaginaire.

En célébrant l'élément marin, les auteurs ont également souhaité souligner sa fragilité. C'est pourquoi ils ont associé à leur démarche la Fondation de la Mer dont le Comité des fondateurs compte parmi ses membres Thierry des Ouches.

Co-production

Fondation de la Mer

Parution

25/10/2021

Collection

Hors Collection

Format

240 x 290

Français

Relié couverture cartonnée

20 photographies en couleurs

56 pages

ISBN : 978-2-35046-546-3



9782350465463

Filigranes Éditions - Paris
 Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
 75020 Paris
 T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
 3 lieu-dit Toul Guido
 22140 Landebaeron
 T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com