

Echelle 1
Cédric Delsaux

Natacha Wolinski



Echelle 1 est une photographie de "paysage avec portrait". Ces portraits ont toutefois une particularité qui tient en un dispositif : un socle. Chaque personne est invitée à monter sur le socle, elle devient alors un personnage. Son propre personnage. Libre à elle, alors, de l'interpréter à sa guise. Il peut forcer le trait, se figer ou même disparaître : en haut de son socle, de —son piedestal— il n'y a plus ni bonne ni mauvaise posture.

Prendre la pose sur un socle blanc

L'artiste répond à une commande de la Ville, organisatrice de l'événement photographique Portrait(s). Sa série intitulée *Échelle 1* est le troisième volet de ce travail personnel, au long cours. Il l'a débuté à Fort Mahon, sur la côte picarde, puis, dans les jardins de Versailles pour un hors-série de Télérama. Voilà, pour le cadre officiel. Mais qu'est-ce qui anime ce photographe qui travaille habituellement pour la publicité ? « Il faut d'abord qu'il y ait le lieu. Cette photo prend de la force s'il y a un rapport entre le paysage et la personne. C'est comme au théâtre, il y a un décor et la personne devient un personnage, une figurine. »

Co-production

Festival Portrait(s) -
Vichy

Parution

10/07/2014

Collection

Hors Collection

Format

250 x 220

Relié couverture cartonnée

46 photographies en couleurs

96 pages

ISBN : 978-2-35046-322-3



9782350463223

Filigranes Éditions - Paris
 Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
 75020 Paris
 T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
 3 lieu-dit Toul Guido
 22140 Landebaëron
 T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com