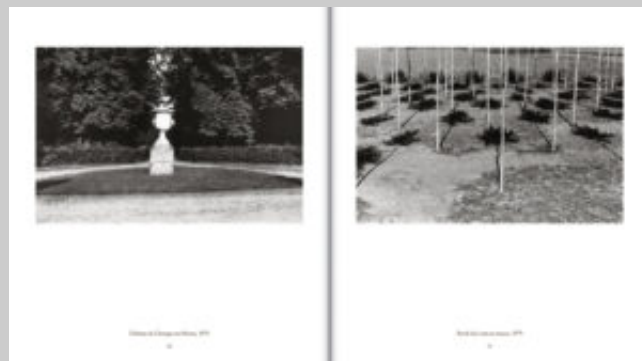
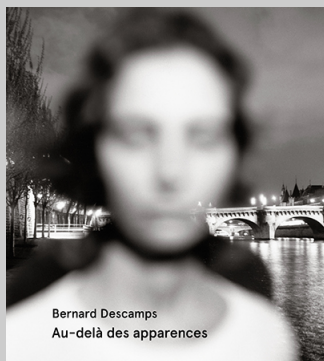


Au-delà des apparences

Bernard Descamps

Héloïse Conésa



Depuis cinquante ans, Bernard Descamps explore la photographie dans tous ses états, du reportage au paysage et au portrait, du noir et blanc à la couleur. Voyageur inlassable, Descamps s'est rendu dans de nombreux pays, à la rencontre des populations et de leurs coutumes (Mali, Inde, Japon, Chine, Vietnam, Madagascar, Maroc, etc). Pour autant propose-t-il une photographie de voyage qui est surtout celle du voyage intérieur : ses images, images, dont la pureté approche souvent l'abstraction, "ne décrivent pas les objets ou les événements" mais « voudraient dévoiler de minuscules fragments du temps » selon ses propres termes.

Exposition rétrospective au Château de Tours du 27 octobre 2022 au 16 avril 2023.

Editions spéciales

De cet ouvrage, il a été tiré trente exemplaires de tête numérotés, accompagnés d'un tirage original* au format 24 x 27 cm, tiré, numéroté et signé par Bernard Descamps. * Trois photographies différentes tirées chacune à dix exemplaires.

Co-production

Musées et Château de
Tours, L'Imagerie,
Fondation des Treilles

Parution

06/10/2022

Collection

Hors Collection

Format

240 x 270

Français

Relié couverture cartonnée

210 photographies en bichromie

304 pages

ISBN : 978-2-35046-582-1



Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaëron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com