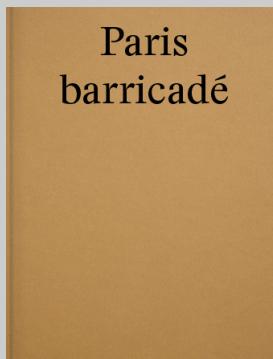


Paris barricadé

Anna Malagrida, Mathieu Pernot

Etienne Hatt



Le mouvement des Gilets jaunes apparaît en France en octobre 2018. Il donnera lieu à de nombreuses manifestations organisées chaque samedi sur l'ensemble du territoire français et notamment à Paris autour du rond-point de l'Étoile et du boulevard des Champs-Élysées. Les habitants et les commerçants du quartier décident alors d'installer des protections sur les vitrines des magasins et les fenêtres des logements. Les dimanches, lendemains de manifestations, Anna Malagrida et Mathieu Pernot réalisent des photographies de ce quartier et des dispositifs de protection mis en place par les habitants. Les planches de bois, parfaitement découpées et agencées, produisent une forme de continuité avec l'architecture classique de ces arrondissements bourgeois tout en introduisant une nouvelle temporalité sociale et politique. Grâce à ces installations, la façade devient le lieu visible d'une possible révolution. Au bruit et à la fureur des mouvements de foules montrés par les médias, les auteurs opposent l'instant d'après, celui du vide, du silence et de l'incertitude du lendemain.

Parution 24/03/2025
Collection Hors Collection
Format 240 x 320

Anglais/Catalan/Espagnol/Français
Relié à la suisse cartonnée
35 photographies en couleurs
64 pages
ISBN : 978-2-35046-648-4

Editions spéciales

Édition limitée à 50 exemplaires, chaque coffret contient les trois livres numérotés et signés par l'artiste. Anna Malagrida – Trilogie Réunies dans un coffret, ces trois livres photographiques d'Anna Malagrida proposent une lecture sensible et engagée de l'espace urbain comme territoire de mémoire, de résistance et de transformation.



9782350466484

Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaeron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com