

Planches Contact #16

EDITION 2025

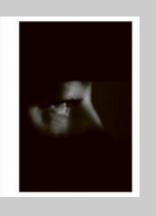
Deauville Planches Contact













La nouvelle édition de Planches Contact Festival s'ouvre à Deauville sous le signe de **l'intimité**, un thème qui résonne avec la vocation même de la photographie : capter l'invisible, révéler ce qui se joue derrière les apparences. La direction artistique est assurée par Lionel Charrier et Jonas Rebib. Du regard porté sur soi à celui tourné vers les autres, cette édition interroge les formes multiples de la proximité, des relations, des tensions, du silence — dans l'espace privé comme dans le paysage, dans le corps comme dans la mémoire.

Le festival accueille cette année deux figures majeures de la scène photographique internationale, avec aussi bien une exposition rétrospective qu'un travail en résidence en Nomandie : Arno Rafael Minkkinen, maître du corps-paysage, livre une méditation visuelle où le corps nu devient ligne de fuite entre soi et le monde.

Entre photographes confirmés et nouvelles voix, entre noir et blanc radical et chromatisme sensuelles, l'édition 2025 de Planches Contact Festival compose un récit multiple de l'intime, à hauteur d'homme. Une invitation à entrer dans les images comme dans une chambre, un paysage ou une confidence.

Artiste invitée autour de l'intimité: Claude Cahun & Cindy Sherman, 223 (Lin Zhipeng), Renato D'Agostin, Myriam Boulos, Carline Bourdelas, Julien Magre, Anna Malagrida, Arno Rafael Minkkinen, Henrike Stahl, Frédéric Stucin

Prix de la Jeune Création Photographique : Jérémy Appert, Simon Bouillère, Naïma Lecomte, Anaïs Ondet

Artistes invités avec la bourse de la fondation photo4food : Daniel Blaufuks, Adrien Boyer, Amélie Chassary, Marilia Destot



Filigranes Éditions - Paris Carré Bisson, 10 bis rue Bisson 75020 Paris T +33 (0)6 31 20 20 23 Filigranes Editions 3 lieu-dit Toul Guido 22140 Landebaëron T +33 (0)6 31 20 20 23 Co-production Planches Contact

Festival - Deauville photographie 24/10/2025

Collection Planches Contact Format 230 x 290

Anglais/Français Broché à la suisse 150 photographies couleur et noir et blanc 160 pages

ISBN: 978-2-35046-657-6

25 €

Parution