

Fuga

Daniel Challe



Fuga est le livre des réminiscences, hommage à la beauté de l'éphémère et de l'instantané photographique. Dans un nouveau chapitre de son Journal photographique, Daniel Challe explore les paysages mémoriels de l'enfance et de l'adolescence, et nous entraîne vers les contrées du « lâcher-prise » et de la dépossession : la Méditerranée, Naples, Bombay puis l'Inde du Sud. Road-movie intimiste, voyage aux confins du rêve et de la réalité, Fuga est un long poème photographique. Dans une chorégraphie mouvante et colorée, le livre mélange sensations, gestes, corps, lieux traversés, fragments lumineux du hasard et des rencontres avec la physique du monde dont le photographe nous donne quelques éclats dans un texte qui accompagne les images. Proche de la poésie, cette nouvelle série Fuga, prolonge ce Journal sous la forme des fragments lumineux et imparfaits d'un Voyage, mêlant intimité et exploration du monde, dans un battement des images proches du rêve.

Parution	20/03/2008
Collection	Hors Collection
Format	195 x 220

Relié couverture cartonnée
46 photographies en couleur
84 pages
ISBN : 978-2-35046-123-6

25 €

