

La suite d'Arles

Corinne Mercadier

Michèle Moutashar



Corinne Mercadier choisit toitures célestes et revers, de celles qui bordent sur le ciel le déambulatoire du Cloître, ou l'extrados des Prêcheurs, et les degrés de Montmajour [...]. Est-il question de lenteur, ou plus exactement de ralenti ? Mais l'aile en suspension, sur l'escalier de Montmajour, dément. Sommes-nous à cet endroit du rêve où se résolvent l'ascension et la chute ? Mais rien pour indiquer ici l'existence de la gravité... M.M.

Parution	31/07/2003
Collection	Hors Collection
Format	215 x 210

Broché
21 photographies en couleurs et illustrations
60 pages
ISBN : 978-2-91438-153-6

20 €

