

## Un été Marion Poussier



“Cette série est née du souvenir des quelques étés que j’ai passés en colonie de vacances étant adolescente. J’ai toujours eu pendant ces vacances le sentiment de vivre des moments forts, rares et précieux. La colonie était une sorte de parenthèse dans le reste de ma vie. Personne ne me connaissait, je pouvais alors « jouer le rôle » que je voulais. J’avais le sentiment d’être coupée du reste du monde pendant deux ou trois semaines. Le temps, suspendu, et l’espace, clos, prenaient une autre dimension. Chaque jour comptait...” M.P.

C’est en relisant sa mémoire que Marion Poussier nous implique dans ce monde complexe de l’adolescence. Elle s’éloigne des chamboulements que traversent ces jeunes, bousculés, bringuebalés par nos sociétés. Elle procède par découpage dans les colonies de vacances. C’est son champ d’investigation. Dans cet espace en creux elle positionne son point de vue. Devant elle, les personnages de son choix, évoluent silencieusement dans ce décor où se chuchotent des gestes teintés de couleurs sucrées. Cette évanescence de moments tendres et mélancoliques évoque tout à la fois, le reflet de nos sociétés et le miroir de nos souvenirs d’enfance. Yann Le Goff

### Éditions spéciales

Edition limitée tirée à 30 exemplaires numérotés accompagnés d’un tirage photographique\* (format 18 x 24 cm) signé par Marion Poussier.

\* Choix possible entre trois photographies, chacune étant tirée à 10 exemplaires.

Suite à votre commande vous recevrez un mail de confirmation vous demandant le numéro d’image de votre choix.

Le tirage N° 3 est épuisé.

Parution	09/11/2007
Collection	Hors Collection
Format	210 x 260

Relié couverture cartonnée  
21 photographies en couleurs  
48 pages  
ISBN : 978-2-35046-093-2

Classique : 25,00 €  
Edition spéciale #2 : 120,00 €  
Edition spéciale #3 : 120,00 €

