

Lude
Joséphine Michel

Arnaud Claass



Ouvertes à la proximité d'objets divers, de lieux urbains ou de motifs naturels, les images de Joséphine Michel trament un univers où les perceptions entraînent le spectateur dans un jeu de recouvrements, de réminiscences et de fusions. Le livre et le DVD offrent ici deux énonciations où les associations et les enchaînements deviennent des images secondes.

Joséphine Michel est née à Paris en 1981. Après des études de philosophie, elle intègre l'École Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles dont elle sort diplômée en 2005.

Avec Lude, son premier livre, elle amorce une pratique de la photographie disponible à la coexistence d'éléments hétérogènes, d'espaces déconnectés sans unité de temps ni de lieu, sans hiérarchie de sujet. Centrées sur l'ambiguité de leur rapport au réel comme à la fiction, et innervées par analogies littéraires et montage cinéma, ses photographies comme leur agencement évoquent la nécessité de voir à travers, de passer dans une sorte d'épaisseur de l'image, qu'elle soit tangible ou intangible, induite par la transparence ou l'opacité.

Parution	04/10/2007
Collection	Filigranes/DVD
Format	145 x 200
Broché	
50 photographies en couleurs	
96 pages	
ISBN : 978-2-35046-101-4	



Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaeron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com