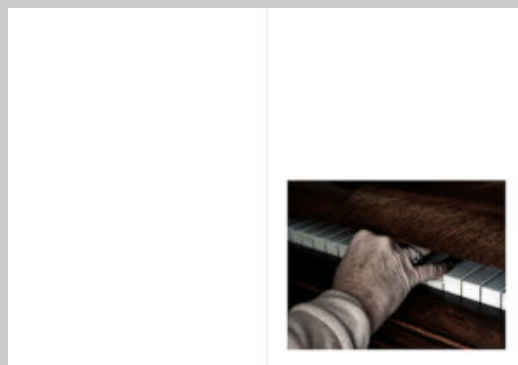
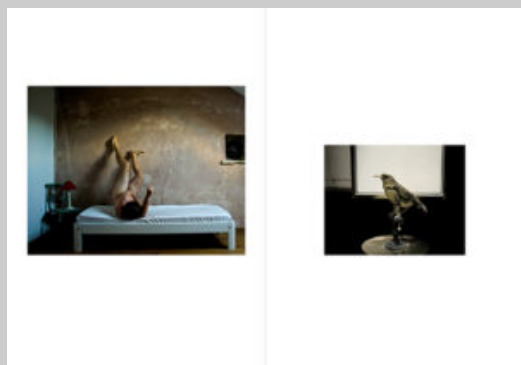
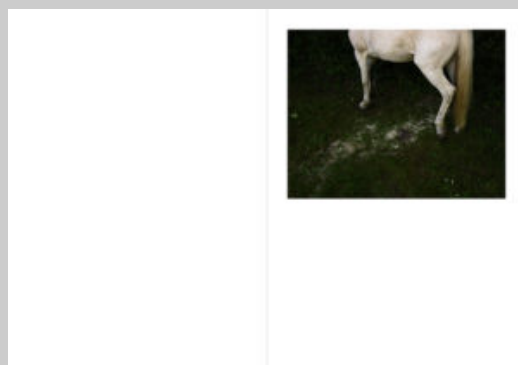
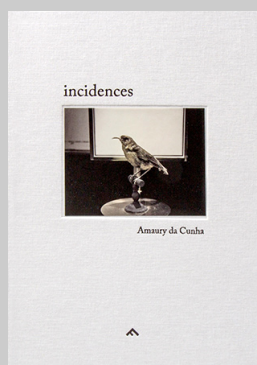


Incidences

Amaury da Cunha



Incidences est le troisième ouvrage monographique d'Amaury da Cunha. Ces photographies, prélevées dans la vie de l'auteur, sont libérées de leur contexte : elles restituent des sensations fugaces, des méditations silencieuses, des rêveries éveillées. Le livre est construit comme un journal intime — sans repère de temps.

Des liens cependant se tissent entre les images, comme si elles dialoguaient en secret. Dans ses pérégrinations proches et lointaines (Paris, New York, Cuba, Les Saintes, Saint-Malo, etc.), le photographe a saisi des événements infimes, souvent cachés : il pose la question de la fragilité de notre condition, entre douceur et inquiétude.

Cette dimension poétique de la photographie trouve dans la seconde partie du livre sa forme littéraire : des textes courts, fragmentaires, prolongent une expérience de vision qui interroge le visible et le lisible — en laissant à ces questionnements la plus large ouverture possible.

Editions spéciales

Vingt tirages de tête* en édition limitée accompagné d'une photographie originale signée et numérotée (format tirage 15 x 20 cm). * Deux photographies différentes, tirées chacune en 10 exemplaires.

Parution	13/04/2015
Collection	Hors Collection
Format	170 x 240

27 photographies en couleurs
96 pages
ISBN : 978-2-35046-343-8

Classique : 25,00 €
Edition spéciale #1 : 120,00 €
Edition spéciale #2 : 120,00 €

