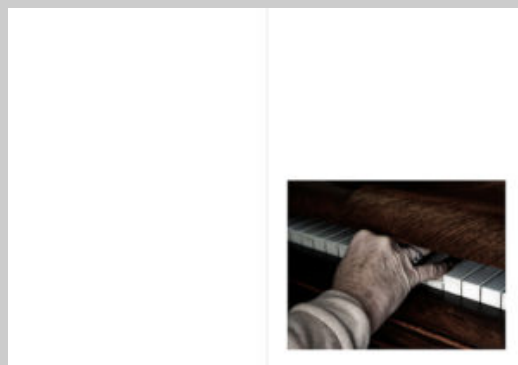
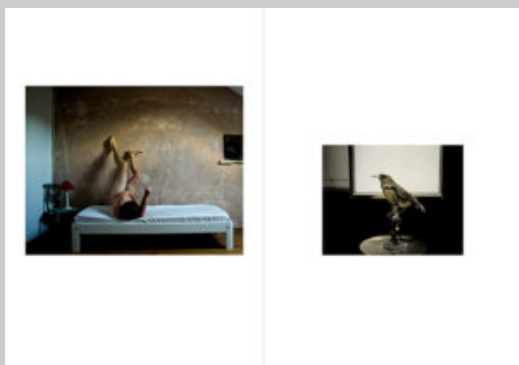
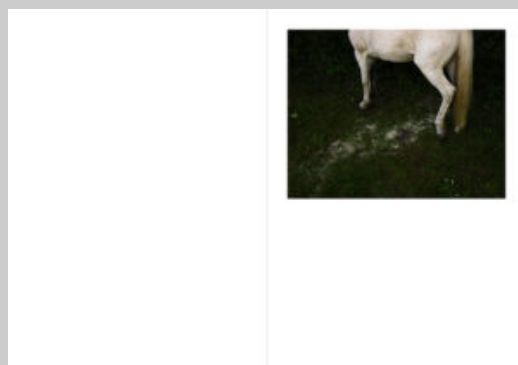
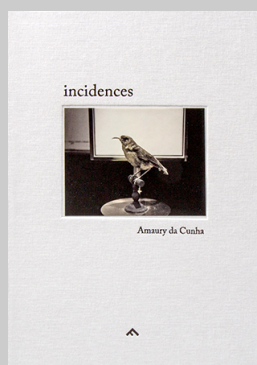


Incidences  
Amaury da Cunha



*Incidences* est le troisième ouvrage monographique d'Amaury da Cunha. Ces photographies, prélevées dans la vie de l'auteur, sont libérées de leur contexte : elles restituent des sensations fugaces, des méditations silencieuses, des rêveries éveillées. Le livre est construit comme un journal intime — sans repère de temps.

Des liens cependant se tissent entre les images, comme si elles dialoguaient en secret. Dans ses pérégrinations proches et lointaines (Paris, New York, Cuba, Les Saintes, Saint-Malo, etc.), le photographe a saisi des événements infimes, souvent cachés : il pose la question de la fragilité de notre condition, entre douceur et inquiétude.

Cette dimension poétique de la photographie trouve dans la seconde partie du livre sa forme littéraire : des textes courts, fragmentaires, prolongent une expérience de vision qui interroge le visible et le lisible — en laissant à ces questionnements la plus large ouverture possible.

**Editions spéciales**

Vingt tirages de tête\* en édition limitée accompagné d'une photographie originale signée et numérotée (format tirage 15 x 20 cm). \* Deux photographies différentes, tirées chacune en 10 exemplaires.

Parution 13/04/2015  
Collection Hors Collection  
Format 170 x 240

27 photographies en couleurs  
96 pages  
ISBN : 978-2-35046-343-8

Classique : 25,00 €  
Edition spéciale #1 : 120,00 €  
Edition spéciale #2 : 120,00 €

