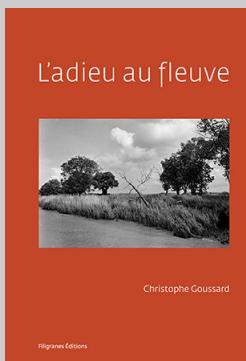


L'adieu au fleuve

Christophe Goussard, Christophe Dabitch



L'adieu au fleuve

Il s'assit avec délicatesse sur le postérieur et me regarda. J'existaient donc pour lui. Notre échange silencieux dura une éternité. Ses yeux plongés dans les miens, les miens noyés dans les siens. Je devinai dans son regard chien une pitié qui me faisait mal.

Christophe Dabitch



Deux hommes reviennent sur leurs traces le long de l'estuaire de la Gironde. De l'océan, ils en remontent le cours jusqu'à Bordeaux par les routes et les chemins, à vélo, chacun sur une rive. L'un, Christophe Goussard, fait ce voyage en images noir et blanc, rive droite, dans le Blayais, lieu de naissance et de jeunesse. L'autre, Christophe Dabitch, en un récit personnel, dans le Médoc, lieu d'attachments familiales et de souvenirs d'enfance.

L'adieu au fleuve est un livre où alternent les rives et les chapitres en textes ou en images avec, comme des prises de notes, quelques phrases parmi les images noir et blanc et des photographies en couleur de taille réduite parmi les mots.

Dans ce récit, tous les deux s'inventent un voyage, sur leurs traces, le long des eaux limoneuses de l'estuaire.

Co-production

Kalimero

Parution

13/04/2015

Collection

Hors Collection

Format

170 x 240

Français

Relié couverture cartonnée

130 photographies en couleurs et noir et blanc

160 pages

ISBN : 978-2-35046-342-1



9782350463421

Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaeron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com