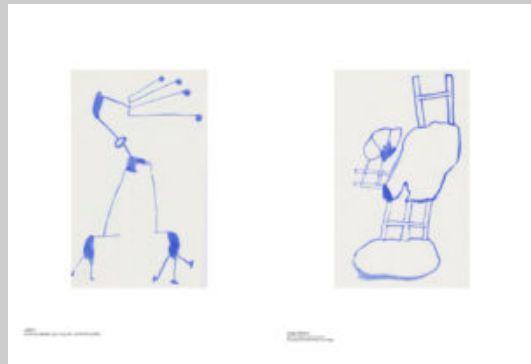


Soulever le monde

Jan Kopp

Tanguy Viel



Ce projet de livre prolonge celui réalisé en 2012, intitulé *La courbe de la ritournelle*, et édité par Filigranes. Ce dernier documente 4 grandes installations exposées au Frac Alsace, au Kunstraum de Dornbirn en Autriche et à l'Abbaye de Maubuisson, respectivement en 2008, 2010 et 2011. Ce livre à venir vise également une approche transversale du travail de Jan Kopp, développé dans le cas présent au cours des trois dernières années. Il s'attache aux trois constructions d'envergure réalisées au Centre d'art de La Criée en 2013 (*Grand Ensemble*), au Centre Pompidou en septembre 2014 (*A 2000 mètres d'ici*) et en 2015 (*Soulever le Monde*). Il s'agit à chaque fois d'architectures précaires et libres, élaborées avec des matériaux prêtés ou récupérés, construites à plusieurs et vouées à disparaître. *Grand Ensemble* réunissait ainsi plusieurs centaines d'objets en forme de tige ou de baguette de métal, bois, plastique, etc. collectés auprès des habitants de la ville de Rennes et assemblés dans le centre d'art pour former une sorte de forêt perchée sur de longues béquilles.

Co-production

Beaubourg, La Criée,
Frac Alsace

Parution

25/05/2015

Collection

Hors Collection

Format

230 x 330

Anglais/Français

Broché avec rabats

80 photographies en couleurs

80 pages

ISBN : 978-2-35046-354-4

27 €



9782350463544

Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaëron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com