

Fictions intimes

Laure Vasconi

Philippe Claudel



Au gré de ses voyages et de ses promenades, au fil de sa vie publique et de sa vie privée, elle a capté ces moments fragiles où la nuit cède au jour, l'ivresse des amitiés, la couleur de la nuit, le claquement des stilettes sur l'asphalte ou les parquets de danse. Les corps se frôlent, se cherchent. Les visages trop rapides aperçus, la lumière filtrée, manipulée, artificielle, urbaine. L'atmosphère si particulière des fêtes qui se terminent. La quête d'un taxi très tard dans une grande ville. C'est lors d'une séance de portrait avec Philippe Claudel, prix Renaudot pour "Les âmes grises", qu'elle a proposé à ce dernier d'écrire une fiction aux images.

| | |
|------------|-----------------|
| Parution | 01/09/2005 |
| Collection | Hors Collection |
| Format | 120 x 165 |

Broché
38 photographies en couleurs
96 pages
ISBN : 978-2-35046-024-6

15 €

