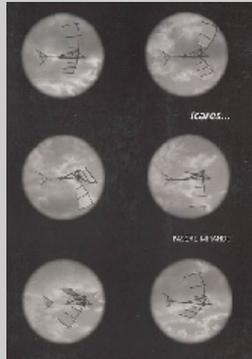


Icares...
ET AUTRES PRATIQUES HÉTÉROCLITES
Pascal Mirande



Pascal Mirande crée des univers personnels fictionnels par l'élaboration de volumes et d'objets fabriqués (des navires, des avions, des architectures) photographiés ou dessinés. Il fabrique des objets, utilise des formats d'image qui s'inspirent parfois de la photographie du xxe siècle qu'il détourne pour mettre en scène des histoires qu'il aime inventer et raconter.
« J'ai fabriqué des machines volantes en brindilles, ficelle et papier dans l'esprit de Léonard de Vinci et des premiers avions. Les objets sont photographiés « en vol », le flou donne au paysage l'apparence d'un décor. Le cadre, inspiré des daguerréotypes, théâtralise l'ensemble de l'image. »
P.M.

| | |
|------------|-----------------|
| Parution | 15/02/2005 |
| Collection | Hors Collection |
| Format | 170 x 230 |

Broché
84 photographies/dessins en couleurs et noir et blanc
64 pages
ISBN : 978-2-35046-006-2

20 €



9782350460062

Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaëron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com