



Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition qui se tient au Lieu unique à Nantes du 14 mars au 4 mai 2003. Grâce aux biotechnologies et à la génétique, il est possible d'admirer des animaux verts fluorescents, des ailes sur des cochons, des sculptures en forme de bioréacteurs ou l'ADN comme médium d'expression artistique. Un art qui dérange.

Parution 03/03/2003
Collection Hors Collection
Format 170 x 210

Broché
illustrations couleur et noir et blanc
96 pages

ISBN: 978-2-914381-52-9

25 €