

Guillaume Herbaut  
RENCONTRES AVEC SOPHIE BERNARD  
Guillaume Herbaut

Michel Poivert, Sophie Bernard



«En juillet 2011, lorsque je propose à Guillaume Herbaut de faire cet ouvrage, je l'imagine déjà sous la forme d'une longue conversation et portant sur son parcours, depuis ses premières émotions photographiques jusqu'à son regard d'auteur.

Pourquoi lui ? Parce Guillaume Herbaut est né en 1970 et qu'il fait partie de ces photojournalistes qui contribuent au renouvellement de la photographie documentaire contemporaine.

Pourquoi une conversation ? Parce que c'est une forme de récit accessible au plus grand nombre qui permet d'aller en profondeur et au cœur de la démarche d'un auteur. L'idée est de mettre en lumière autant que d'analyser les choix et les partis pris qui ont présidé à la réalisation de ses photographies tout au long de son parcours. Un témoignage qui a valeur pédagogique pour tous ceux qui s'intéressent à l'image.

Le but est de sauvegarder la parole d'un photographe du courant du nouveau documentaire appartenant à cette génération arrivée avec la crise qui a connu le passage au numérique et l'arrivée d'Internet, qui a dû faire face à la mutation de la presse et des médias en général et qui conçoit la photographie comme une œuvre qui a sa place dans les musées et les galeries.»

S. B.

Parution 22/10/2015  
Collection Hors Collection  
Format 120 x 165  
Français  
Broché  
35 photographies en couleur et noir et blanc  
208 pages  
ISBN : 978-2-35046-366-7

17 €



Filigranes Éditions  
Patrick Le Bescont

22 rue du Faubourg-du-Temple, 75 011 Paris  
T +33 (0)1 43 42 48 15  
Lec'h Geffroy, 22 140 Trézélan  
T +33 (0)2 96 45 32 02

www.filigranes.com  
filigranes@filigranes.com