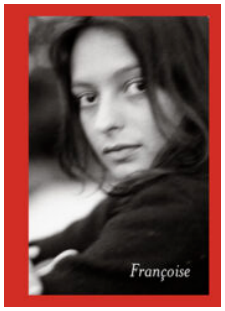
FRANÇOISE

Bernard Plossu



Le livre Françoise est un hommage à Françoise Nuñez, photographe et compagne de Bernard Plossu. À travers 75 photographies, il retrace une vie dédiée à l'image, aux voyages et aux […]

Parution : 05/05/2025
Format : 170 x 240 - 96 pages
Français
75 photographies en bichomie
ISBN : 978-2-35046-644-6
27 €

LE JARDIN DE POUSSIÈRE

Bernard Plossu

Stuart Alexander, Emmanuelle de l'Ecotais

Le Jardin de poussière de Bernard Plossu, initialement publié en 1989, offre une vision intime et poétique du désert américain. À travers de petits tirages en noir et blanc, proches […]

Parution : 24/04/2025
Format : 230 x 280 - 192 pages
Anglais/Français
Relié couverture cartonnée
100 photographies en bichomie
ISBN : 978-2-35046-637-8
35 €

DE CHIMÈRES EN LICORNES

Caroline Stein

Michel Poivert

À travers l'œuvre poétique et une sélection du corpus photographique de Victor Segalen, cet essai propose une exploration des liens entre cet auteur breton méconnu et des artistes contemporains. Écrivain-voyageur, […]

Parution : 24/04/2025
Format : 165 x 240 - 96 pages
Français
Broché
60 photographies en couleurs et noir et blanc
ISBN : 978-2-35046-634-7
20 €

VOYAGE

Sylvie Faur

Voyage est un projet illustré de Sylvie Faur autour de dix résidents de la Maison nationale des artistes à Nogent-sur-Marne. Ce livre mêle dessins et bande dessinée, capturant l'intimité des […]

Co-production : Fondation des Artistes
Parution : 31/03/2025
Format : 140 x 205 - 48 pages
Français
Broché
21 illustrations en couleurs
ISBN : 978-2-35046-642-2
10 €

ISABELLE HUPPERT – PAULINE CROZE

Bernard Plossu

Dominique Païni

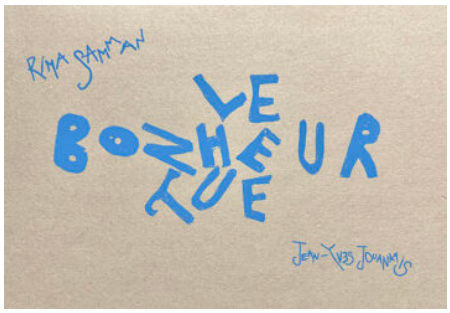
Carnet n° 1 : Isabelle Huppert Vue par Bernard Plossu : un événement rare, une rencontre inattendue. Figure incontournable du cinéma, Isabelle Huppert a été photographiée par les plus grands. […]

Parution : 31/03/2025
Format : 120 x 165 - 48 pages
Français
Broché
26 photographies en bichomie
ISBN : 978-2-35046-651-4
12 €

LE BONHEUR TUE

Rima Samman

Jean-Yves Jouannais



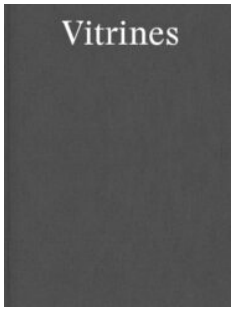
Le bonheur tue est un projet artistique né de la nécessité de transformer des photographies de presse illustrant différentes périodes de l'histoire du Liban. La double explosion du port de […]

Parution : 28/03/2025
Format : 325 x 220 - 36 pages
Français
Relié couture apparente bodonienne
33 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-645-3
35 €

VITRINES

Anna Malagrida

Etienne Hatt



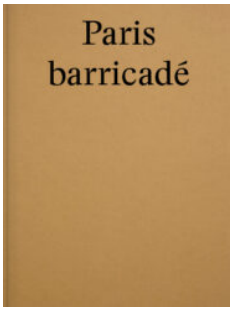
Initiée en 2008, la série Vitrines a été réalisée à Paris lors de la crise économique qui a provoqué la fermeture de nombreux commerces. Photographiées depuis la rue, les devantures […]

Parution : 24/03/2025
Format : 240 x 320 - 84 pages
Anglais/Catalan/Espagnol/Français
Relié à la suisse cartonnée
24 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-647-7
35 €

PARIS BARRICADÉ

Anna Malagrida, Mathieu Pernot

Etienne Hatt



Le mouvement des Gilets jaunes apparaît en France en octobre 2018. Il donnera lieu à de nombreuses manifestations organisées chaque samedi sur l'ensemble du territoire français et notamment à Paris […]

Parution : 24/03/2025
Format : 240 x 320 - 64 pages
Anglais/Catalan/Espagnol/Français
Relié à la suisse cartonnée
35 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-648-4
35 €

LOS MUROS HABLAN

Anna Malagrida

Etienne Hatt

Los muros hablan (Les murs parlent) est une série de photographies réalisées entre 2011 et 2013, montrant les traces d'inscriptions que les participants aux manifestations du 15-M, aussi connu comme […]

Parution : 24/03/2025
Format : 240 x 320 - 84 pages
Anglais/Catalan/Espagnol/Français
Relié couverture cartonnée
22 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-649-1
35 €

LA MAGIE D'UN SOURIRE

32 photographes

Aux débuts de la photographie, les visages sérieux dominaient, en raison des longs temps de pose. Avec l'évolution des techniques, il est devenu possible de capter l'éclat d'un sourire. Ce […]

Parution : 24/03/2025
Format : 105 x 150 - 16 pages
Français
Broché
32 photographies en couleurs et noir et blanc
ISBN : 978-2-35046-650-7
12 €

RENCONTRE LIONEL JUSSERET

Lionel Jusseret

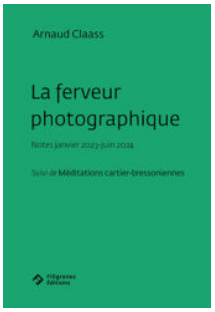
Emmanuel Berck

Kolostrum est une immersion dans le quotidien des éleveurs de vaches laitières, capturé au fil d'une résidence artistique menée dans le Perche en 2024 par Lionel Jusseret. Fidèle à son […]

Co-production : Champ des impossibles
Parution : 19/03/2025
Format : 120 x 165 - 96 pages
Anglais/Français
Broché
58 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-646-0
10 €

LA FERVEUR PHOTOGRAPHIQUE

Arnaud Claass



Arnaud Claass poursuit ici ses réflexions sur l'art d'observer et soumet l'exercice du regard à l'épreuve des mots. Il commente ses perceptions au fil de la vie quotidienne mais se […]

Parution : 19/03/2025
Format : 165 x 240 - 296 pages
Français
Broché
ISBN : 978-2-35046-640-8
25 €

LE LIVRE DE R.D.

Pascal Convert

Son vrai nom est Robert Ducasse. Nous continuons à l'appeler Kari, comme nous le faisions au quartier Latin avant la guerre. Il faisait partie d'une bande de jeunes taupins, talentueux, […]

Parution : 19/03/2025
Format : 165 x 240 - 192 pages
Français
Broché
80 photographies en couleurs et noir et blanc
ISBN : 978-2-35046-641-5
20 €

FABLES ET AUTRES CONTES

Karen Knorr

Fables et autres contes, le nouveau livre de Karen Knorr, propose une immersion unique dans l'univers de l'artiste avec une quarantaine de photographies et une quinzaine de contes écrits par […]

Co-production : Centre d'art contemporain de la Matmut
Parution : 17/02/2025
Format : 240 x 300 - 108 pages
Anglais/Français
Broché
46 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-639-2
20 €

ECCE HOMO

Anne Montaut

Anne Montaut, née à Paris en 1957, a grandi à Narbonne puis à Bages dès l'âge de cinq ans. Formée aux Beaux-Arts et à l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs […]

Co-production : Maison des Arts de Bages
Parution : 28/11/2024
Format : 200 x 200 - 48 pages
Français
Broché avec rabats
32 photographies en couleurs et noir et blanc
ISBN : 978-2-35046-638-5
20 €

CHAMPS D'AMOUR

Vincent Gouriou

Marie-Hélène Lafon

Les photographies de Vincent Gouriou explore la présence croissante des personnes LGBTQIA+ en milieu rural, en démentant l'idée selon laquelle leur épanouissement est limité aux grandes villes. Vincent Gouriou montre […]

Co-production : Clermont-Ferrand Massif central 2028
Parution : 11/11/2024
Format : 140 x 210 - 64 pages
Français
Couture Singer apparente
83 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-633-0
15 €

ANIMAL

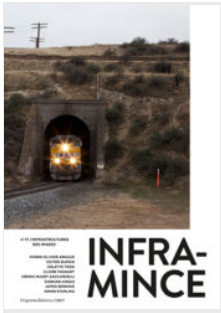
Festival du Regard

Le Festival du Regard consacre sa huitième édition au thème fascinant de l'animal, explorant les relations complexes entre humains et animaux. Ce sujet, ancré dans l'histoire artistique, scientifique et sociale, […]

Co-production : Festival du Regard - Cergy-Ponthoise
Parution : 11/11/2024
Format : 150 x 210 - 48 pages
Français
Broché
28 photographies en couleurs et noir et blanc
ISBN : 978-2-35046-636-1

INFRAMINCE #17

Inframince



Éditorial Nicolas Giraud. Portfolio : Inframince_Infrastructure_Studio par Pierre-Olivier Arnaud. Dossier : Revenir à Benjamin, Victor Burgin ; Re-monter les flux numériques, Colette Tron ; Photographie et croyance, Claire Fagnart ; […]

Co-production : École Nationale Supérieure de la Photographie, Arles
Parution : 11/11/2024
Format : 170 x 240 - 96 pages
Français
Broché
70 photographies en couleurs et noir et blanc
ISBN : 978-2-35046-626-2
15 €