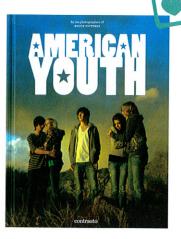


III les livres



Geoffroy Mathieu Dos à la mer

Avec un décalage de deux ou trois siècles, un photographe fait son Grand tour méditerranéen. Marseille, Gênes, Beyrouth, Alger, Valence l'Espagnole et la libyenne Tripoli en sont les étapes, que Geoffroy Mathieu préfère explorer par les sentiers peu battus des quartiers populaires, des chantiers ou des ports. Son joli livre à l'italienne communique au lecteur un regard d'expatrié circulant sans circuit ni bermuda à l'intérieur de cités, à la rencontre de charmes fortuits. A parcourir avec la bande son originale d'un CD offert. Editions Filigranes, 108 pages, 25 euros



Redux Pictures American Youth

Tous blancs en couverture, les jeunes Américains font à l'intérieur du livre une société mosaïque héritée du melting-pot des grandes années de l'immigration. Multiraciale, multiconfessionnelle, multilook et multisexuelle, la jeunesse des années Obama reste encore divisée par les classes sociales et empoisonnée par les guerres qui se passent le relais. Le traitement photographique par des photographes de Contrasto est lui-même pluriel, qu'il flotte dans l'humanisme noir ou qu'il navigue dans les tendances contemporaines du trash ou de la série hyper clean. Le texte, court, est en VO. Editions Contrasto, 240 pages, 35 euros.





Ercho / Ada Bé Rendez-vous à la plage **Fulbert**

Deux petits livres pour enfants qui feront aussi plaisir aux parents, pou peu qu'ils aient gardé le goût des jolies choses amusantes. Rendez-vol à la plage peut très bien se lire à la maison, avec deux jeux : distinguer sur le sable ce qui ne devrait pas y traîner et fabriquer son feuilleteur pour faire bouger ce qui vit. Avec s pêle-mêle de photographies et de dessins, de typographies et de papie peints, Le Chien super-héros ou La Quête de l'Amour offre ses saveu aux lecteurs de tous âges, aux tout petits avec sa peluche touchante aux yeux ronds, aux plus grands par l'usage légal de signifiants, la plus douce des addictions.

- Rendez-vous à la plage, éditions d Mouton Cerise, 114 pages, 19.50 euros.
- · Fulbert, éditions du Mouton Cerise 48 pages, 16 euros.







Michael V The Transi

La ville, c'est Ch Wolf, disciple da Steinert et aute vernaculaire, y nocturne. Juché manière frontale de gratte-ciel er fenêtres allumées d'abord pour cet et dont Edward chaude, pleine et et, plus loin en jouent les remake passer à travers tranches de vies Après Wolf et da aussi voyeurs, st muets et par de leurs propres fen d'ordinateur. **Editions Apertui**