

ON EST LÀ POUR VOIR

Le blog

« On est là pour voir » des auteurs de photographies documentaires, plasticiennes, et un peu de vidéos. Oelpv

Livres photos : Betsch, Desvergnès, Godard (Véronique)...

Par Louis Mesplé | Rue89 | 05/07/2010 | 10H13

Partager:   

AA⁺ | AA⁻ |   

Une femme. Des photographies. Un livre.

Je feuilletais, façon flip book, le livre souple de Véronique Godard et je pensais que cette suite de photographies me rappelait quelques choses que je sais de quelqu'un...

Et quand je suis tombé, en fin de l'ouvrage sur l'aphorisme suivant présenté d'abord en VO (« hémilli ko severn ouna kéléké » Est-ce du swahili ?) :

« Réfléchissez bien à ce pourquoi vous vous battez, car vous pourriez bien l'obtenir. »

Je me suis dit : « ah, ça, ça, je l'ai déjà lu quelque part, sur un écran... ».

Retour sur les premières pages de présentation pour en savoir plus. Agnès Varda, amie de Véronique, écrit qu'elle a « le nom de famille d'un cinéaste suisse ».

Elle, Véronique, se présente et décrit le « pourquoi et le comment » de ce « calepin » :

«... ranger, classer quarante ans de photos prises par une amatrice un peu myope, fille d'un milieu familial où la photographie a servi d'histoire ; ranger et classer des images positives et des négatifs, des diapos, quelques « 6x9 », retrouvés dormant dans une valise ou des albums, prises au gré d'une vie en mouvements... »

Puis, de ces représentations photographiées, fabriquer un objet, y ajouter quelques ponctuations, des points de vue, en gros plan ou petites suites ».

Bref, Véronique Godard, avec des mots très personnels et ses photos semblables à des photogrammes de films, est bien la petite soeur de Jean-Luc.

► **Détours, de Oaxaca à Tannay, de Véronique Godard** - Filigranes éditions - 16,5x19 cm - 130 pages - 110 photographies couleurs et noir et blanc - 25€.

