

AUTRES PARUTIONS SÉLECTIONNÉES PAR LA RÉDACTION



AU FIL DES MOMENTS

Ce livre, en format à l'italienne, se lit comme un long travelling mélancolique. Page après page, l'auteur égrène ses images n&b, autant de pensées douces et de moments suspendus... Photos de famille et bords de mer donnent le ton à cette balade par temps gris. JCB

"Sur l'onde juste une ombre", par Denis Pasquier, autoédition, 64 p., 35 €.



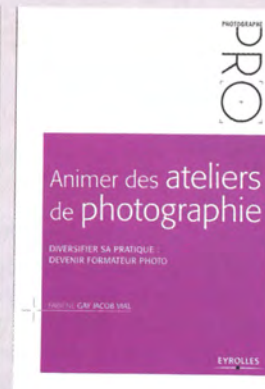
JOSEPH MALICOT, SABLÉ

À la fin du XIX^e siècle, Joseph Malicot était vitrier à Sablé, dans la Sarthe. Mais il s'intéressait aussi beaucoup à la photographie. Peu à peu, emporté par sa passion, il crée un studio de pose. Histoire d'une vie... CM
"Un photographe à Sablé, Joseph Malicot", édité par l'Atelier Malicot, 144 p., 29 €.



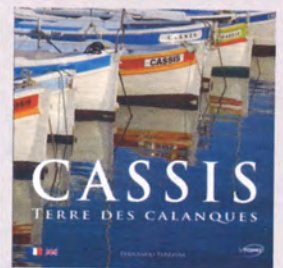
MUD, HUMAN SCULPTURE

On retrouve cette fois Alain et Josyane Cassaigne dans un tout nouvel univers, où l'érotisme et le fétichisme de la boue se mêlent dans une sarabande kitsch qui s'adresse avant tout aux adeptes du genre... JCB
"Mud Human Sculpture", par Alain et Josyane Cassaigne, éd. Tabou, 176 p., 33 €



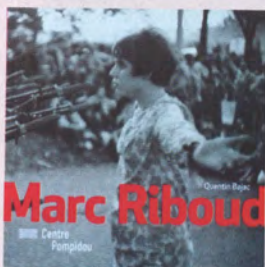
DEVENIR "PROF"

Un guide "marketing", orienté gestion et juridique, pour ceux qui veulent se lancer professionnellement dans la pédagogie photographique. JCB
"Animer des ateliers de photographie", de Fabienne Gay Jacob Vial, éd. Eyrolles, 184 p., 20 €.



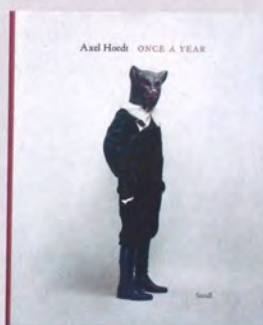
CASSIS EN IMAGES

"Dix-sept ans d'archives, une parenthèse photographique, un long instantané des lieux et des gens, par tous les temps, toutes les lumières..." Voilà comment Fernando Ferreira nous présente cet ouvrage consacré à la ville de Cassis... CM
"Cassis terre des calanques", par Fernando Ferreira, éd. VTopo, 160 p., 24 €.



MONOGRAPHIE

La collection Monographies propose de découvrir les univers des plus grands artistes des XX^e et XXI^e siècles, à partir d'une sélection d'œuvres emblématiques issues de la collection du Musée national d'art moderne, au Centre Pompidou. Le dernier volume est consacré à Marc Riboud. CM
"Marc Riboud", éd. par le Centre Pompidou, 96 p., 55 photos, 12 €.



CARNAVAL

Le photographe de mode allemand Axel Hoedt a réalisé un travail personnel sur le carnaval en Allemagne. Succession de portraits posés en studio, d'images réalisées en extérieur, ce petit livre propose une image décalée de cette tradition. CM
"Once a Year", par Axel Hoedt, éd. Steidl, 104 p., 28 €.



L'ARROSEUR ARROSÉ

Pour célébrer les 30 ans de la collection Photo Poche, Actes Sud a rassemblé dans un seul volume des portraits de photographes. Une admiration réciproque. CM
"L'Un par l'autre", Photo Poche n° 146/Actes Sud, 144 p., 95 photos, 13 €.



RÉÉDITION

Bonne nouvelle! La célèbre série de Denis Darzacq sur les corps en suspension dans l'espace urbain a été rééditée (avec quelques nouvelles images). Séance de rattrapage pour ceux qui n'ont pas pu acquérir l'édition originale, très vite épuisée. JCB
"La Chute", par Denis Darzacq, texte de Marie Desplechin, éd. Filigranes, 68 p., 35 photos 25 €.



PORTRAITS "GLORIEUX"

Durant sa résidence BMW au musée Nicéphore Niepce de Chalon, Marion Gronier a réalisé une étonnante série de portraits posés d'artistes de petits cirques ambulants. Entre figures et masques, une vraie tension naît... JCB
"Marion Gronier", éd. Trocadéro, 80 p., 33 photos, 25 €.