

PHOTOGRAPHY + ARTISTS + EXHIBITION

OUR AGE IS

- [▼ Menu ▼ »](#)

- [À Propos](#)

- [Newsletter](#)



-

LIVRE | Löyly, Dorothee Smith

16 novembre 2013 | by [Molly Benn](#) | [Livres](#), [Posts](#), [Revue web](#)

[Facebook](#)[Twitter](#)[Google+](#)[Pinterest](#)[LinkedIn](#)

Entre sa sortie de l'Ecole nationale supérieure d'Arles en 2010 et la sortie de son premier livre, Dorothee Smith est devenue une artiste reconnue. Représentée par la galerie Les Filles du Calvaire, elle exposera en solo au Musée de la photographie de Helsinki en hiver 2014 et au Pavillon Vendôme à Clichy en automne. Aujourd'hui, à l'ouverture de Paris Photo, elle sort son premier livre, *Löyly*, édité chez Filigranes, bel ouvrage qui clôt son premier travail.

Son travail est traversé par les questions de genre et d'identité. Sans regard documentaire, sans exotisme, elle soulève des questions importantes en photographiant avec douceur. Ses portraits sont d'une sensibilité bouleversante.

Dominique Baqué introduit le livre en ces termes : « *Dorothee Smith invente son propre mode d'exister et son propre univers, crée une écriture photographique singulière, tandis qu'elle joue de ses avatars sur la toile, construit un véritable réseau protéiforme et amical où se retrouvent les corps qui hésitent entre le masculin et le féminin, les identités suspendues, en devenir. La question originare est celle du passage, du transit, de la transition. De l'entre-deux, cet espace inassignable et indéterminé qui ouvre à tous les possibles.* »

Löyly est présent sur le stand de Filigranes à Paris Photo. Et si vous vous dépêchez un petit peu,

vous pourrez même vous le faire dédicacer par le fantôme de l'artiste.

Se procurer le livre sur Internet :

[Löyly, Dorothée Smith](#), les éditions Filigranes

35 €

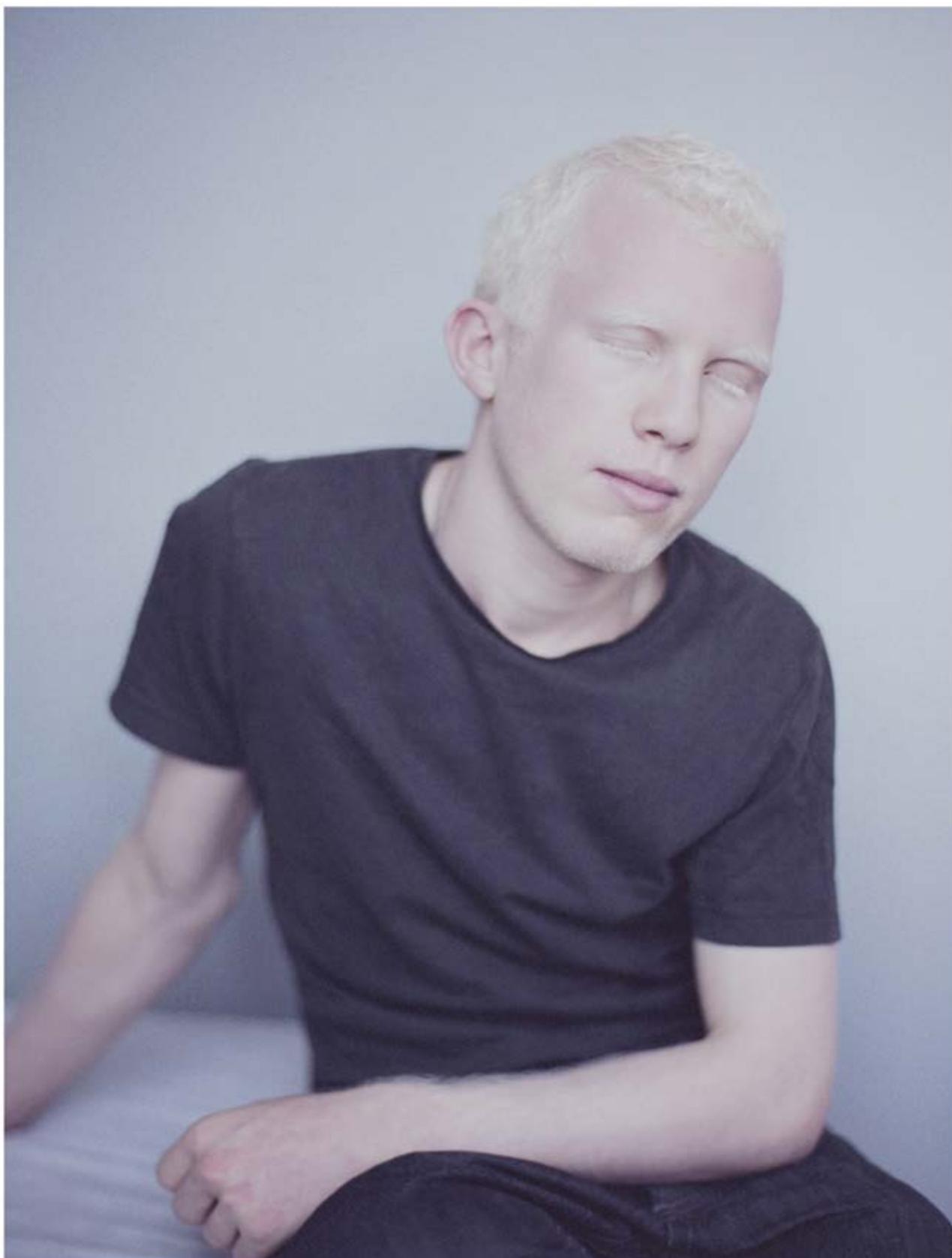
192 pages

21,5 x 29 cm













[Facebook](#)

[Twitter](#)

[Google+](#)

[Pinterest](#)

[LinkedIn](#)

Molly Benn, Rédactrice en chef



Molly Benn a soif d'images depuis bien longtemps. Des études d'histoire à la photographie, il n'y a qu'un pas... que Molly franchit en devenant rédactrice dans un magazine photographique sur internet. Quand elle devient journaliste vidéaste freelance, elle goûte aux joies de l'indépendance et monte le blog "Our Age Is Thirteen" en 2011. Quelques mois plus tard, le projet de magazine naît, une grande aventure commence ! Profil Twitter : @MollyLyy



[LIVRE | Le livre de photographies : une histoire, vol.3 de Martin Parr/Gerry Badger](#)

12 avril 2014

Le volume III de l'histoire du livre de photographies par Martin Parr et Gerry Badger était très attendu : les deux...

[Lire](#)



[Revue Web | 11.04.14](#)

11 avril 2014

Une sélection d'articles pour vous ouvrir quelques perspectives, et ce, tous les matins.



[Être photojournaliste au Caire : entretien avec Virginie Nguyen Hoang](#)

11 avril 2014

Cet article fait partie du dossier de la semaine du 07.04.14 : Paroles de photojournalistes Si beaucoup de photojournalistes se déplacent... [Lire](#)

- **Partenaires**

[Initiatives soutenues](#)

[Freelens](#)

[Manifesto](#)

[Nos Kissbankers](#)

- **Informations**

[Contact](#)

[Envoyez-nous vos portfolios](#)

[Mentions légales](#)

[Flux RSS](#)

Powered by Jean-Yves Kiger and Gwendal Bars Designed by François de Montremy

