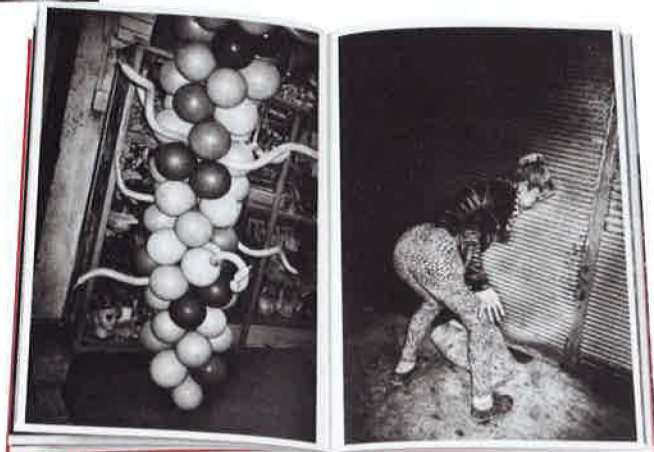




Le Chili de Petersen

"Valparaiso", photos d'Anders Petersen, aux éditions André Frère, 16x23 cm, 64 pages, 25 €.



Nous nous intéressons au travail très singulier du Suédois Anders Petersen depuis longtemps. Nous lui avons déjà consacré un portfolio dans notre hors-série n°7. En août 2014, à l'initiative du Festival International de Photographie de Valparaiso, il est convié à une résidence à Valparaiso, au Chili. C'est son premier voyage en Amérique latine et, ici comme ailleurs, il a su pénétrer la ville jusqu'à en faire sortir ce que lui seul réussit à voir. Un travail intense réalisé en argentique, au 35 mm, et subtilement mis en valeur dans cet ouvrage... CM



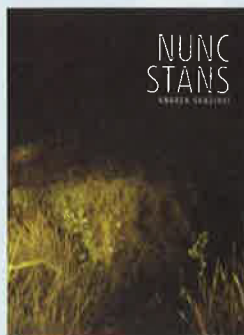
Robert Longo, version photo

"Men in the Cities", photos de Robert Longo, aux éditions Schirmer-Mosel, 22x28 cm, 128 p., 40 €.



Au début des années 80, l'artiste Robert Longo marque les esprits avec "Men in the Cities", série de dessins plus grands que nature montrant des hommes (ou femmes) d'affaires s'effondrant sous l'impact d'une force invisible. Ce livre, déjà paru en 2009, présente les photographies prises par Longo, dont il se servait ensuite comme modèle. La préface est signée Cindy Sherman, l'une des connaissances de Longo ayant posé sur le toit de son loft new-yorkais. Quoique répétitive, cette vision rafraîchie de la série donne à ces fameuses chutes une portée d'autant plus contemporaine. JB

Autres parutions



Into the wild

"Nunc Stans", photos d'Andrea Graziosi, aux éditions André Frère, 17x23 cm, 80 p., 25 €.

L'Italien Andrea Graziosi a réinterprété à sa manière - brute et sensorielle - un motif que l'on croyait épuisé, celui de la fameuse montagne Sainte-Victoire. Installé à Marseille, il a passé de nombreuses nuits dans cette enclave de nature sauvage. D'où ce poème visuel halluciné, au plus proche des sensations qu'il peut atteindre. JB



Arménie

"Haystan" photos de Nanda Gonzague, aux éditions Sun/Sun, 23,5x21 cm, 140 pages, 39 €.

Entre 2007 et 2010, Nanda Gonzague, photographe, a parcouru l'Arménie de la frontière iranienne à la frontière turque en passant par la région autonome du Nagorno-Karabakh. Alors qu'il ne connaît pas ce pays, très vite, il va se laisser porter par les Arméniens et leurs histoires. Il documente alors ce territoire en mutation qui essaie de se reconstruire sur les ruines du communisme. Avec beaucoup de justesse... CM



Jeux d'images

"Les joueurs", photos de Thierry Fontaine, éd. Filigranes, 19x25 cm, 84 pages, 25 €.

Cette série réalisée dans le cadre de la Carte Blanche du PMU explore le monde du jeu, plus exactement l'imaginaire du parieur. Truffées de références bibliques et mythologiques, les images surréalistes de Thierry Fontaine sont une belle métaphore de cette frénésie collective à vouloir transformer le plomb en or. Original! JB



Balade poétique

"Chamonix" de Benoît Linero, aux éditions Be Pôles, 64 pages, 20 €.

Voici déjà le 25^e opus de la collection "Portraits de ville", de jolis petits carnets photographiques emballés avec soin (voir photo ci-dessus) qui nous "invitent à entendre battre le cœur des villes à travers celui d'un artiste". Chamonix a été photographié au Leica par Benoît Linero. Des images fantomatiques et poétiques... CM