

## Le blog de Fabien Ribery

# Bretagne, la ruralité avant l'agrobusiness, par Guy Hersant, photographe

Publié par FABIENRIBERY le 13 JUIN 2020



© Guy Hersant

Saint-Jean-Brévelay est une commune située dans le Morbihan (56), mieux un

## Le blog de Fabien Ribery

Bibliothèque publique d'information (BPI) du Centre Pompidou, est allé à la rencontre de ses habitants, de ses paysages, de ses fêtes, de ses rites.

La Bretagne poursuit alors son grand virage, s'éloignant de l'agroécologie naturelle pour les sirènes enchanteresses de la mécanisation rationnelle de ses terres et de ses pratiques.

Le remembrement la défigure pour une grande part. Peut-être le fallait-il, la Communauté économique européenne avait ses raisons, je ne suis pas spécialiste.



© Guy Hersant

Saint-Jean-Brévelay est considérée alors comme un village pionnier dans l'élevage

## Le blog de Fabien Ribery

Crédit Agricole.

Avec le temps, la valeur ethnologique du reportage au long cours de Guy Hersant s'accroît, sa curiosité l'ayant aussi amené à Guéhenno, à Plumelec, à Bignan, à Pontivy (Concours agricole), à Locminé, au festival itinérant Elixir.

L'ancien monde côtoie encore le nouveau, qui peu à peu l'avalera.



76



© Guy Hersant

Des tracteurs qu'on peut encore bricoler, et non des usines sur quatre roues.

Des familles travaillant ensemble à la récolte du foin, plutôt que des ouvriers

## Le blog de Fabien Ribery

Hersant privilégie les sourires et les visages concentrés.

La qualité du travail ne se juge pas en nombre de billets de cinq cents francs affichant la tête de Pascal, mais à l'aune de la beauté du paysage préservé, valorisé, aimé.

L'ouvrage ne manque pas, que le menhir du bord de route envisage sans ironie.



© Guy Hersant

Les images en noir et blanc du photographe témoignent d'une harmonie, d'un accord, d'une sorte d'assurance dans le destin et la place qu'on y occupe, d'une

## Le blog de Fabien Ribery

Des télévisions qui grésillent, plutôt que des Cyclopes menaçants.

Des sorties d'églises et des bistrotis remplis, plutôt que des cierges méprisés et des commerces désertés.



© Guy Hersant

Des familles je vous hais en vous adorant, plutôt que des solitudes s'ignorant.

Des gosses dans la rue et les champs, plutôt que des consommateurs fascinés par les réseaux de communication et la vitesse de connexion.

## Le blog de Fabien Ribery

Ça tue en masse, ça réclame sa part quotidienne de viande, ça part au boulot faire couler le sang des bêtes.

Ça comptabilise, ça chiffre, ça pue la peur de mourir.



© Guy Hersant

Petits qui partez à l'école, apprenez bien vos leçons, ou pas, le capital se chargera de toute façon de vous.

Alors, avant de connaître un peu plus l'empire de la mort, il y a les fêtes, l'alcool, les baisers, les danses, la vie carnavalesque, le sport bon enfant, et un tee shirt à

## Le blog de Fabien Ribery

Le peuple de Guy Hersant est dur au labeur, joyeux, facétieux, et tendre dans ses joies simples.



© Guy Hersant

Passéiste cet article ? Rétrograde ? Réactionnaire ? Antimoderne ?

Bien sûr, mais aussi souterrainement faulknérien.

Dans son texte (préface), Marie-Hélène Lafon résume : « On n'avait pas inventé les ronds-points. »

## Le blog de Fabien Ribery



**Guy Hersant, *Un photographe en campagne, Saint-Jean-Brévelay, 1982-1983*, textes Marie-Hélène Lafon et Gilles Luneau, Filigranes Editions, 2019, 168 pages**

**[Guy Hersant - site](#)**

**[Filigranes Editions](#)**

agroécologie   agrobusiness   Bignan   BPI   Bretagne   campagne

Crédit agricole   Elixir   ethnologie   Faulkner   Filigranes éditions

Gilles Luneau   Guéhenno   Guy Hersant   Jim Morrison   Locminé